



العدد ١٩٠٧ - ٥٠٠٠ يوليه ١٩٥٥

AKHER SAA No. 1082 - 20 JULY 1855



أنديسل للث وانسرع ان تحاق ننفسك عندما تستعمل...



شفرات جيليت الزرقاء

أحد شفرات في العالم فى ماكينة الحلاقة حيليت

بَاعِ ايضًا في ماكِو اوموثِّع بمنوف على ١٠ شفاية - عَلَا







ان « آخر ساعة » تدفع جنيهاراهما عن كل خطاب ينشر في هذه الصفحة ، . ويجوز ان جالب صاحب العظام خلف سبه عند النشر » ولتن يجب على كل ضاحت خطاب ان يُشب غوامه الحال الرسيل العلميا العالان بسيار د صدور عنده ، الحق الساعة ، حك لا يحمل القراء مستقد الحضور الى دار « الخيار اليوم »

مفيش فكة

المستمين المحدد مرتب والمدين والمحدد مرتب والمدين و المحدد المدين المحدد المدين المحدد المدين المحدد المحد

اقتراح

ازم المكومة تيسير منع الوطنين فروضا بالاستعادلة ١٠٠ والم الفرح عليها نظاما أعقب ١٥ سيلشي على الكتبر من مناعبتها لمن الوطنين ودون أن يكلف تنفيذ مرزانية الدولة شيئا ١٠٠

The state of the s

احيد الدوديري محكمة دمتهور الكلية الوطنية طريقة مبتكرة

کدت ادر هناه جوالی مشره ایام فی امد (۲۰ دیام می امد (۲۰ میری) (۲۰ میری) لقدم می است در ایام د

طابع التهقة

كند قد قدت استبارة لدفول انتحان
المهانة الإيمائية عام ۱۹۵۳ ، وارسلت
مها حوالة بردينا بعيد واحد قيية الرسوم : ووقعات الإسادة ويجدت الرسوم : ووقعات الإسادة ويجدت وبعد ذكه بعترة إيام ، وعدد عودتي



كنت افل ان التواقر الاوسند الا ان الاستسان ، ولكنن الانتخاب في علا الدات الواقر إليان - ووطاء . استخلف جالية من الوامن طاعطين ، وهتسمط قدت لها جداية جزاجة ، وجوب الهيداستان من الدافق ، وكال واحمدت له - قايد ، فضي بها ، ويقسيل الالتين جابز دافق . البنت حامد عبد المنتخل جابز دافق .

عبد العزيز سيد عز الدين القاهرة وتصادف ال جاء لمد آيا، البلد لي وطعالات الربع ويعد ويناه الربع ويعد أمامي .. وكان ذلك فيل أن لزدمم المر ولك ماليت أن وقعد على اللمد البالي وبدأ يصل ** ولوتنك القطار أن يمنو وبدأ يصل ** ولوتنك القطار أن يمنو

وقد نصل " وفرنگ الطار بن بنتل" . المسادر بن بنتل" . المسادر بن المسادر المسادر المساد - ولكن المسادر المسادر

كما كان اسبها وفت - الهماء الرسموه واهادتها الأصحابها - ومشى وفت - ولل بصفتي البلغ الذي دنية - - بالرسلت مطابا عاديا تنظمه النبا النطبسة - طلب مه ارسال نبه الرسوم بنا. على مراد الوزارة ... وتسلست السلع فعلا مد

والسالة الى هدا المحد الاربة عد الربة الد المن السلماء المن المسلم المناسبين المسال مسلما المناسبين الرسال مسلم المناسبين الم

المُون :

الله وابت تلانا من بنسات البلد . وقد يورد الراح من من الإطلال المراجع من الإطلال المراجع المر على كامل موسى كالية الإداب .. جامعة القاهرة مادته و طريقة و الرابة بلد طريف * خلد وكنت قطار المساه من معلقة السامسة * و ما كان هو آخر تطار معرب يتادرها ، كلد الشند الزنام ...

Jeg jul d

علة أسبوعية تصدرها دار أخبار اليوم السمها كعد التاجي سنة 1972

عانع الم



۴۴ پوليو.. للت

نحن تطمع في أن تمتد الشبعة ٢٣ يوليو الرا ما وراء الحدود ، أن التروء الصربة لم تكن تغيير أق نقام الحكوم بقدر ما هي تعيير في روح الدكتم ، أن لا يكفي أن تغير ملكا برايس جمهسروية ، ولا سكني أن تبدل الشخاص المكام بالشخاص الحرين ، وإنها الذي سحت هو ، عودة الروع ، فهذا النسب ، وإنها الذي سحت هو ، عودة الروع ، فهذا النسب ،

وحداد الروح من التي صنعت ثال ما حداث بهر المهداد الروح الي الحياة المربح (الحياة المربح الروح الي ما وراد ونحن نفسية (لوح الي ما وراد المعدد بهذا أن تعتبر العلمة الحكم أو المستوين بالمحتمد بهذا أن تعتبر العالم المعدد بالمعامد التي موجود أنا من المستوين بالمع بالمستوين بالمعامد المستوين بالمحتمد المستوين بالمعامد المستوين بالمعامد المستوين بالمعامد المستوين المستوين المستوين المستوين المستوين أما المستوين من أرساء و والمحتمد بالمستوين من أرساء والمستوين المستوين أما ال

رائی ها لیس هر الدی تقدید بلندهٔ ۱۳ ولیز ... اتما الدی تقدیده ان پشیر العائم آیه ق خدمه الشمب ، قام نمد السسوب تقیل آن تکون فی خدمه اما کو - با فاصل قد تطور - راواره ، فلیرة استفاعت اما تحد العالم و تعدید ، پارافاده و الصحت واکنت است مربغ از این تقریب اللیبارات ، ظم تعد الفترة ستی طربغه از استاس ای الجارات ، ظم تعد الفترة ستی طربغه از استاس ای الجارات می شدر البدرم ال

ولهذا فنحن نعتقد أن توره ٢٦ ولي خلقت وعيا في بلاد النطقة كلها : وأن هذا الوعن منتظر من حكام تلك البلاد استحابه له ، والنقاء أمنه .

فالتسوب مثلاً كانت نبيد في منح الحكام آمرا عاديا . لم يكن بنت نقوط النيسان التي يسميه الحبائل فوق روصهم ، وقم يحاول أحد أن يزم هده النيسان إلى ارفاع ، قلم يقسل وأحد مثلاً أن هذه المساسات المستشخة في راس نظام حبورة إلاه تستطيسية أن تيم المستشخة في راس مترسة والعد بالحاء وإنهطا السيف المرسم الذي يعتقد كرانتي ، . . . وإنهطا السيف مستقل والعدة كرانتي . . . أوان صنا القسر

بقام : مصطفى أمين

الذي يتبد المراجا الطلاق، ومكن أن يستطن لدينه في المستطن المستطن المركز والمراجز المستطن المس

مستعلق على المستحدة ويتم ويتوقع الكلام في السامى والمستحدة الكلام في السامى والمستحدة المستحدة المستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحدة والمستحددة والمستحددة والمستحددة المستحددة والمستحددة المستحددة والمستحددة المستحددة والمستحددة والمس

بل إنجاد الذي قد اليوم هو روالاسترام نصح بل من المسترام المسترام

وانا طالبنا بأن تعدد فلسفة 17 يوليو الن ما وراء العدود ، كانتخالف بارسادول حكم النشقة انتخلور فيسه ، والا اللغة التي يضهها العدم (التي يسترد فيسه ، والا قسوف سكون النتيجة ان يحدث الفعال شكل بين خمام المنظور في منظام و ذات المنظورة المنظور ال

كفر عدد من حكامها الآخرين بحقوق التنعوب ، هذا من ناحية الحكام ، .

هدا من ناحية التحام ... أما من ناحية التحوب فإن فلسفة ٢٢ يوليو تعتمد على الانتاج ، وإننا ناسف الانقرر حقيقة مؤلة ، وهي أنه على قدر الإمكانيات الضخمة للوجودة في المنطقة ، فلا تزال التعوب متخلفة في استغلال هذه الإمكانيات

عد تراش التيموب ستجلعه ي استيطل هذه الإيمانيات لا ترال تتكلم اكثر مما تيمل . . .! ولا ترال تهدم اكثر مما تيش - - .! ولا ترال تهم اكثر مما تتقاهم . . !

رند كان كان هذا معينها اللم كنا الأدا مصنية منا الأدا السجوع البناد لا السجوع منا الأدا المستحدة منا الأدا المستحدة منا الأدا المستحدة منا الأدا المستحدة ا

والش إدامة الثاهر مصر يدخة والتشرق الفائمة لمن المستقدة والمستقدة والمستقدة

قد انهى الرمن الذي كان الأسب يستطيع فيه ان يضم عينه وسد اذنهه عمل يجرى أن طه مجاور -أن أي مضف في جهامن متطقة الشرق الاوسط ، وفي ال ضعف المطقة كلها ، فنحن مثل جههة حريبة . . لا يكفي أن تكون أقرياء في أدواء من الجهة وتدرك فيها تمرة تقضي طبها كلها . : إذ

نحن فريد أن تقوى كل الجبهات . . لانتا فريد أن حمى انفسنا . . !

مصطفى امين

٥٥ فرشا

مهى حفيدة سيسل

سان فرانسيسكو مكتباخرساعة حضرت زواج الضابط العبرى الصاغ عباس البضائل من حفيدة دخل العروساندار القنسليةالمامة كبقد الزواج وقد بدت عل وجه كل منهما دلائل الاضطراب كان العريس خائفا - وكانت العروس خائفة . .

وقفت في اضطراب ٠٠ وسألها عبد الحميد المضرى القنصل العام : بصراحة على الت مضطرية ؟ ، وقالت سيلسيا : بصراحة ٠٠

وعاد القنصل يقول:وصدقيني اذا قلتلكانني مضطرب كذلك، فهذه أول مرة أقوم فيها بتوثيق عقد زواج ٠٠

واطمأنت مسيلسيا وامسكت القلم توقم عقد الزواج وعادتالي مكانها وسيسط الذين حضروا سال الاستاذ عبدالنم الضرى القنصل المام والد المروس عما اذا كان يوافق على زواج ابنتـــه سيلسبا البالغة منعمرها ١٩عاما

من المساغمياس البغدادل، ومد الاب بده الىقلبه ، وحنى راسه الى الامام مؤكدا موافقته عسل وقف المريس أمام القنصل

العام ٠٠ شاله عن اسمه وعمره ورغبته في الزواج والتقاليد الني بجب عليه اتباعها وجاء دور العروس ٠٠





ساعة دخول العروسين عاد الانصابات المسان فرنسيسكو لعد الزواجودة



مطعم وإهاكاو (عليّر بني) ملاطعتال فئ سن الفطام

برونه کاکاو (علبة زرقاء) للأطفال في سن الرضاعي ابتداء مدى الشهرالثالث



الاحتمال من أقاربها وجرااميا ومنهوب جدها المخرج الكير سيسيل دی ميل ، وعاد القنصل العام يوقع عقد

الزواج . وذهب الحوف الذي كان يبدو على وجه الزوج ٠٠ وذهبتعلامات الاضطراب التي كانت تقلق

وبدا مشروع قبلة بينالزوجين ومدت سيلسيا يدها وتطقت بذراع عباس البغدادلي ، ووقف عبدالحميد الحضرى القنصل العام يودع الزوجين ٠٠

وقد كان شاهدا الزواج مستر فرائك كالفين والد المروس والاستاذ عبدالسلام منصورتائب القنصل،وقد دفعالعريسللعروس الهر الشرعي



همروس الجميظة ۽ سيفسيا دي ميل دوقع ويکسنة الزواج وقب، وفلت بين کل من الا-



المناع عيمي اليقاهل يجيب على استخالها عبد اللهم المغرى اللهمل الغار . . ووقع والد المروس وهو التقي من اليسار





شروع فيقة بعد انتهاد علد الإرباج دجميع الوجود متهلقة فرحا



عليهما بحش الاضسطراب تظرافرهية تكواف

QLES ST

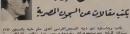
ضابط سورى يستشهدنى حرب فلسطين ثم يظهرنى أجدمعتقلات إسرائيل

شجرة توت

و تكفيية عنب وزوج ارانب وفراخ ككل طاح

اعادة ١٤٠ فدانا

الصحفى لمهرب



کتب ویتنساود دی دید المحمل الفرنس الذی حکم طبه پالسمین دادت سرات البامه بدورمجبود اور توفردای مصر مده ملات بالله الفاقد نیش به المحبود المراح ، ولاگ الترمان المحدد الفرنسیة ، والمجلاد الحاصرية ، بعد ترجیعها ال اشته الدوری و در این با بحبریة کرد من الاوراق ی و در ادرات الساله الفرنسیة آلروی دید بحبریة کرد من الاوراق ی وضعر کتب فرنسیة کان تا شیها دیدیم الاخلاع طبی .

قطن يتم نصحه في افل من خمسة اشهر باسبوط

نلفت وزارة الزراعة اول عبنة سرقطن الله الرسو (ادار الرابطة اول عبد مرفطا مالحا اللبتي الذي تم تفتحه واسميح وقد ثم تفتيها القبل في مباحث . و فقانا جزارع الاستاذ جيديل غانوس قي ناحيسة بلدة نصره في مركز أيتسبوب بمديرية أسيوط . . و استفرق الزوامة اكثر من خمسة الله تبت زرامة هذا النظر في قاد البت زرایة مدا اللطی فی فیرابر - و نم تفتح لوزانه فی ۱۲ که البت داک تفسیاری داد:

يبع اليخت فيض رباني البعث عن مستر لد ال

كلفت ادارة السعية الوال أمرة عبد على مسلمة الواني، والمائر بالمنود على مستر الليقة ، والمائر على الله كان ملكا

کرسی عرش محمد علی نقه ال متحف الجوهرة

ليبكي فيه .. ومثل ايضا الل هذا المتحف تاليب....



1555 واربح ٥٠ وي

واظب على طلب الكبسولات فان هناك مفاجأة جديدة نعدها لك

اصحاب امتياز التبئة ، مصانع تبئة سيكو

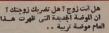


COLCHESTER

صالات بمعيض امكيرى والمخازن جانئدسكندريية والقاحترة تحجد وائما كميات كبيرة مئ كاكينات وقبطت هغياس

إذا ضربنك زوجنك. ا

- تحقيق صحفي عن الزوجات اللابق يضربن أزواجهن
- فريد أبوحديد يقول: هدذا شيع طبيعي ا



زوجات يضربن ازواجهن بالشسباشب

نماذج عجيبة لزوجات بلغت بهزائقسوة حدا بعيدا وتعلق عصب الأواج يشعرون بالسعادة كلها هوت زوجاتهم بالشيشب او اللشة أواقتيقاب علىروسيم

الزوج الذي تعودان ينام على رنات الشبشب

ووقت من معجمه . — أن الأوجة يمثل غلاجها ماذام سبيء السير والساول ا وترجة متفلة تشغل وظيفة محترمة برترارة التربية والتغير اعتاث على ترجها للعرس بالقرب ؛ وظلب الروح من الناسي أن المناس على ورجته العني عقربة لكن تكون ميزة لقرها من الزوجات المناسسات ؛

الغفسات ؟ ومرب احمدى الزوجات زوجها الطبيب طقة بالنبيس . تر وروح آخر النائلت منه روجته ضريته طقة بالتينف نوى بيده الواحدة ؛ طعدات بها كتمات ورضوضا وكاد الرجل يقت. به أمام نسوة روجها !



النمي توريد التربيه وتصليح ورد ق - ليت علم المرا عديدة فتسف ورد ق النفريج أن نوجة المخور له أيراميم بك الكبر كانت كمرية الأسرموران ومساما بلنتا المعدية العربة الأسلمات الاستخدام المترا بشيرة بقرل احدي العواري الشيامات والانتقاد أن الموليد كسيا المواري الشيامات والانتقاد المرا الموارد الموارد بالات مختلفة تبرقت على اللوق والقروف ...

المساقة - أن تطري مساقة لهمها جدا والتوقف على شخصيات الارواج والوجات سراء كانوا رجالا في والتوقف على شخصيات الارواج والوجات سراء كانوا رجالا اللي تساء وليس لها ولالة خرع المحالا أو يسلمها - وأن الرجل اللي يعرف حقوقه عليه الارتفاع من شرية و بالسرمورة و أ

وارجولتاه . !

احتفظوا بسرية بيوتكم!

در الرواح المراح المساه العراقة المباركة بعد أن التن صوياً المراح المرا

خسارة الكلام . !

رئال فضيلة الشيخ معبود شكتوت ... ــ الرجل الذي تشربه زوجته لا يستحق من أن أحلل موقله أو أطق صلى مأساته ،، قهو يس برجل. والكلام دنه خسفرقوانسفية وشتا

والنجوم الذين تضربهم زوجاتهم

رس في

آخرساعة تشهدمولد زوجية عشماوى الجديد بتثور لأن

لى التقلقا ، والرفسوا التي واضع ، تصور على السل واحد اخر ...
من مل الاخر الجوس ، و حضل مل الاخر الجوس ، و المسل رييون إن فوال الي السعاني الا يستط » العصول أن العصاني الا يستط » العصول أن الجوس المستط الله المستط الله المستط «التي المه أنه الله ي مقدوا ... وأن روان عراقة أن المستط الله المن المستط الله المستط الله الله الله المستط الله الله الله المستط المستط

وحشر تنفيذ اجدام المحكوم طيهم في نفية المهجولية . وكان بقف في هذه المعليات متخرجا،

ويمك مقا .. بدأ ميه اللطيف يطفى أول درس في الإعدام!. اول درس في ۱۳۱۹هم.

بروس في ۱۳۵۱ القتل
من ترجون ان تعرفوا مثا القدرس أ
تقد إنقل ، ويقف بجراره بيسه
منية و العدة ، . ويغف يتخال
الشفية الللية المدنى ، ويغف يزفل
المدة ، فسها بحجومة من الاحزمة
الجلدة ، فسها بحجومة من الاحزمة
ويساك زنفل بالسيور الجلدية ، هذا رجل جديد ذاهبليقتل تعتحاية القانون هذا عشاوى آخر يتعلم فن القتل . . تف بست بالمكوم على العلامام في لحظاته الاخبرة في

ليف بجملب دراميه خلفظهره ويمقم بمهما بالاحزمة الجانبة 1 .، كف يعلم به ال داخسالافرفة العنضية الطلبة باللون الاسسود ، والتي كتب عليهابكط صفير واضع - ، ، غرفة الاعمام » ؟ - ،

است عبد الطيف على ابراهيم ٠٠٠ عمله عسكري في مصاحبة السجون ١٠٠ عمره ٢٤ عاما ١٠٠

میره ۱۷ عام ۱۰ در به النموری ۱۱ جنیه کوفسه عشر فرشا ۱۰ متروج روله کالکولاد، و رسد ذاک ۱۰ فیسلط هوشیهای مصر الجدید ۱۰ فو التقاید الفاری مجاول الشاریش، دنفل ۱ استاذ الاسلام ای مصر ۱ ان یعلیه فن الاسمام ای دهب الى زوجه وقال لها : _ بيدو الهم البادل ... وهامت الروحة من جديد .. وهاد الراحة اللي توده ... ووفات حسيد اللطيف بن الروجية والوائد والاراد بتراك مده أوام بجيه السيموا كاثم ، هذه أوام بجيه

امتحان وسط الفحول کان معلی فی سجن اسبوط حساما معرباً او جادہ معربر السجن بوما بقول لک :

- اسم يا نيد اللهبي ، المشعة طب من أولح جدداً ليطر مس ميد الله ربطان متعاوى الألك تسيحال الى المائن ، وسوف أدول للمشلعة اشي ارتبطان ...

وقال مبد اللطيف للبدير : _ بلائن المكاية دى يا اقتسم .. ترفوا حد فرى .. واصب مند اللطيف الى زوجته ؛ وقال لها أن الاختيار ونع عليه ليكون

وقال ندير السجن ليب اللطيف : انه ليس من العقول أن تقيله مسلمة البجون لهلا السل ، دان مسيمه شيل اللا وضبع بجانبه الفعول » لذين تلفعوا للممل في هيده المهمة أن كل ما سيرمحه هو وحلة الىالقام في حساب الحكومة واجازة من العمل ورشی مید التبلیف .

وجاء الى القامرة ،، ووقف وسط د الفمول » ،، واطمأن الى أنه لريشيل على الاخلاق .. ولم الكشف الطبي طبعه وعاد الي أسيوط -- الى السجن الذي بعسل فيه --

ومضى شهران . -وتقل عبد اللطيف الي سجن مصر . وبعد ثبائية إنام أسلم أمرا من مسلمة السجون بعشود تنهيد حكم الأعدام في معمد عامر سالمه ..



عام التغال ١٠ حقيمة جلدية تشرمجسونة من الحيال والسبور الجادية وكلهـــا ، لاوم ، الثناق ٠ - وفي الأوقات تقســــه لاوم الخدس ٠ -









دس عمل فی افتال - کیف یقید عشیطوی المعکوم علید فیل تنه

رحلا ((خام)) لم شبهد حلقات الإعدام التي بدور في سجون الاستثناف من قبل ١٠ الرجل القديم بحاول أن يجعل من الطالب ((ألحام)) أستاذا في فن القتل! والتلميذا لجديد يعاول أن يسمع كل كلمة بقولها أستاذه

عشما وى الجديد فتبلأن يقتل المناس!

هو اللي يجب الأكون حريصا والا الوم مع التي يجب الأول مرسط وال الأور المرسطة الإلا الترابا وكان لا سعت خطا "، الله مات متشاول برا من ميلة الشيق وقت بعد المشاول والمنه الرجل أل والى القابل القابل مثلاً والمنه الرجل أل والى القابل التحكم الشية والمن المؤلف المنافل المنافل من المؤلف بدأ المنافل من المنافل ال

ان بحال عبدالة زيداناليالمناش ان بعال مبداله ويدارالي المائن ق آخر هذا الشهر . . وعبدالله ويدان الرجل الذي يعمل مساعدا لزنقل ،

ومنا . ٢ عاما وزيدان يعمل في هذا السبل . . وتكرش جسمه ، وهو يؤدى مهمته الغريبة .. مهمة الرجل

مبد الطبق : هل ينجح مشاو الجديد في معله ا ان زنفل استاذ عبد اللطبف يقول ان التلمية الجديد تلمية تابغة وانه

الاعدام · وبجي منه احكام وشع القيود العجيبة حول يدى المحكوم عليسه قبل أن تلتف حوله يد والصورة التي يظهر فيها مبد الطيف هي نفس الصورة التي يظهر بها أي عنساري اشتغل في مدّ المسل .

شوارب مفتولة ٠٠ وجه منتفخ .. عينان لهما بريق عجيب ..

ويدا في الترح ... ان تمسك بالحكوم الشطوة الأولى: ان تمسك بالحكوم عليه وتنفذ قرامية حفات طيره ... الشطوة السالية: ان فريط حواما الشطوة الثالثة : ان فريط حواما حول الاتف أيس ... أن تربط حراما المرافق الأراب عن الربط حراما المرافق الأراب السرى ... المرافق المرافق المطلوة المطلوة المانية أن توسيل بين المرافق ويعد مانا

ويتمنع المحكوم عليه بالتسميدة ، ويدفع حبد اللطيف المحكوم عليه حتى باب غرقة (لاعدام) وبعد همسلدا تنهى

حكابة عشماوي الذي مات وبعد ١٠ درسا. ، اشترك مهالطيف في أول عملية اهدام . . وكان المسكوم ق اول صلحة اهدام - وكان المسكوم حد عام السوت و سنام السوت المسكوم يترك بسيد الملكة : بعراضة لو يترك بدائم الكون في ه. - المسابقة - المسابقة المساب



ا فيه يحضور عشيطوي الجديد .





· ربطوا فتله حول علقي وسموها كرافته!

غرفته الإ أن يقم به ذلك الصوت الى المسوريون ليسمع العروس المضيفيضي معه ساعة منهار على تشام وللاعقدالسينة بعيد على اللهو التي الكراس معرفتها بد والتي ما التي سيح الشاء المساد على التي ترفق به أحيانا وتسف به

وكان يسمع أنباء السارح ومعاهد الموسيقي واللهو وكانت نفسه ربيا نازعته ال يعض عدم المسارح ليسمع همذم القصة إو تلك ولكنه كان يرد نفسه في سر الىالقناعةوالرضىء وكيفالسبيل الى غمر ذلك ومو لايستطيم أن ينعب وحدم الى حيث يريد ولا يستطيع أن يدعوغيره الى مرافقته ولايريد أن يكلف غيره من الناس عناد مرافقته من جهسة وتعمل ماتقتضيه على الرافقة من النفقات بالاستماع الىالدرس أو الىالقرامة به مسلم می المعرض او ای المراه کان یذکر دائما قول ابی الملاه فی آخر کتاب من کتبه آنه رحل مستطیع بشیره وکان بری نفسته مستطيعا بغيره دائما ويحتمل في سبيل ذلك من غيره حدد الذي يتيعله الاستطاعة الوانا منالمشقة وقتونا من الاذي دون أن ينكرمنها شيئا فهو مكره عملي احتمالهما مَنْ فَهُوات الحَي اللاتبنى التي كَانَ رَمَاقَهُ الْجَادُونَ يُلْمُونَ بِهَا بَيْءَيْنَ

احيانا أخرى وربما صحبته من البيت الى الجامعة دون أن تلقى اليــه كلمــة أو يسمع لها صوتا وأنبا كانت تعطية ذراعها وتعفى معه صامتة كأنما كانت تجر مثاعا لاينطق ولايفكر ،حتى اذا بلفت قاعة الدرس أجلسته الماثدة من موائدها وانصرفت عنه الى خارج القاعة فانتظرت حتى اذا فرغ الاستاذ من درسة أقبلت علية فأقامته من مجلسه ومضب بهالي بيته حتى أذا أنتهت به الى غرفته

حديثها المتصل أكثر مما كانت

ويكره أن يشر الضحك منه أو الرئاء له والإشفاق عليه · وكان

شرطه حين سكن في البيت الذي

دلك فاتاح له من كان يهبي، له طمامه ويعلمه كيف يرضي منسه ادخلته فيهاواغلقتمن دونهالباب الرباط السخيف ٠٠ وهي تقول له في صوت خاطف الى اللقاء في ساعة كذا منالنهار واتخذ التي ذي الاوروبيين وما اسرع ماتعلم اللحول فيسة والخروج منه ، الا شيئا واحدا لم يعسنه أعواما طوالا وهو هيذا وربما اعتفرت هفه السيعتمن مهمتهاسد أن تبعد للسيدة اخرى اخرى تقوم مقامها فكانت همده الرياط السخيف الذي يديره السيدة الثانية ثرثارة تؤذيه

الرباط السخيف الدى يديره الناس حول أعناقهم ثم يعقدونه بعد ذلك من أمام عقدة يتأنقون فيها قليلا أو كثيرا ا تلك تؤذيه بصمتها الملح ٠٠ الفتى ٠٠ ؛ لم يعتبع الله على مماحبتا بتعلم صدا الجزء من زية ، فكان أخوه يدير له هدا الرياط حول عنقه على ان عجــــز العتى لم يكن متصورا على دهابه الى الجامـــــة وعودتهمنها وانما كان عاماشاملا مَاعَاشًا مِمَا فِي مُونْبِلِيهِ -يمس الغني في أشد الاشباطروما له ، دهو كان يستحيى من كل شيء

ولما افترقا حارَ الفق في أمره، ولكن صديقه المرعمي أخرجه من صده الحسيرة واشترى له أربطة مهيئة لاتحناج الى عناه ، واغما

صِئت عقدتها فليس عتاجا الى أن سكلف عقدها وتسويتها والتأنق الفليل أو السكتير فيها ولكنه كان مضطرا الى أن لايفكر مطلقا في الملاسة بين هذه الاربطة وبين ما كان ينخذ من ثياب • وربحا اتخذ أقامفيه الا يشارك أهله فيطعامهم منها رباطا واحدا يديرهجول عنقه والمأ يخلو الى طعامه الذي يحب ف كل يوم ويضى على ذلك الاسابيع أن يحمل أليه في غرفته حسين بأتى وفته فكان الطمام يحمل المتصلة وربما لاحظ هذا الرفيق اليه ويوضع بسين يديه ثم يخلي نوبه ورباط عنقسه وربسا أعأنه بينه وبينه فيصبيب مناطايسة صديقة الدرعبي فتقدم اليه في أن يغير حدًا الرباط واختسار له ما لامايريد ، يحسن ذلك احيانا ويخطئه أحيانا اخرى وربماوضم بلائم زیه مما کان عنده من عدا بنيديه مزالوان الطعام مالايح السخف الذي لم يقهم له معنى تناوله فيتركه مؤثرا العافية محتملا في سبيلها ماقد يتمرض له احيامًا من الم الجوع

وكذلك عاش الفتي عامه الاول أو أكثر هذا العام مضطريا فيهذ القريسية في غير مشقة ولا عسر والقلسمه فلا يجد في فيمها جهدا ولا عنداء قد انقطع لذلك انقطاع: ناما فهان عليه منه ماكان صعيد

ولم تكن حياته العفلية اقل فلم بكد يحتلف الىدروس التاريخ والادب في السوريون حي أحسى انه لم يكن قد حين لها والله لانفسها ولاسبغها كما كان لايفهمها ولايسيفها

ويسر له منه ماكان عسيرا .

فمها سمة ولادعة ولكنهداق فبها

من تسمة النفس وراحة القلبورسي

الضمير مالم يعرفه من قبل ومالم سمة قط ، كانت حياته المادية

شباقة ولكنه احتمل مشغتها في

شجاعة ورضى واسماح ، لم يكن مرتبه يتجاوز تلثمالة من العرنكات كان يعفع تلثيه في اليوم الاول

أو الثانيمن كل شهر لسالسكنه

وطمامه وشرابه وكان يدفع نصف

الله الذي كان يبقى له أجرا السيدة كانت تقسيحيه الل السوربون مصيحا ومهسياليسم

ليها دروس التاريخ على اختلافها

وتفرأ له بين ذلك ماشاء الله من

الكتب حينلايخلو له ذلك الصوت

العسب الذي كان قد رثب له

ساعات بعينها في النهار ليقراله

فيها روائع الادب الغرنسي وكان

ستبقى قضل مرتبه بعد ذلك

المنتقى منه علىمايسوض منحاجاته البومية - فاما أمر كسوته فقيد نركه الى الله لان هوتيب ليريكن

ينسم له ، وانفق السنية الاولى

من حياته في باريس لابخرج من

سته الا الى السوريون · فيكان سجينا او كالسجين لم يذكر قط

له خرج من باریس الی ضاحیة من ضواحیها فی ایام الراحة التی

كازيرفاقه ينفقون فيها أيام الاحاد

ولم يذكر قط أنه اختلف الىقهوة

وحبن وكان اكثر الطلابالمصريين

حتلفون اليها اكثر مما كانوا

حتلفون الى الجامعة واتما كان عزم بيته في أيام الراحة لايفارقه

وربعا خلا الى نفسه اليوم كلهفى

اكراها ، وهو مخير بين أن يقبل مايكره من عيره من الذين كانوا يمينونه عملي مايريد أو يرفضه فيضطر الى المجز المطلق اضطرارا ويضيع حياته في باريس بلحياته كلها في باريس أو غير باريس وكيف السبيل له الى أن يذهب

.. وانتهى العام

الحياة المسادية المختلطة المفدة من جبع تواحيها · وربحــا كان يجد بعص الالم في ذلك ولكنه كان عر به موا سريعا لايقف عنده ولا يفكر قيه الا قليلا - كان يعزيه عن ذلك اقبساله على الدرس ، واحساسه الانتفاع به والتقدم فيه وشموره بانه قد اخمذ يغهم والمستراكتب الناديخ والادب

أن معهم واستاخ ، وان درسه الطويل في الارسر وق المامه لم يهنئه للانتعام بهدم

وكانت آماله عراصا فكاد بنعی آن بنجد النها استانها واول هذه الإسمان أن بعد نفسه اعهم الدروس الى تلفى في الماممه ال يقرأ ال اعصر وقت ممكن ماكان التلاميد المرسيون ينعفون الاعوام الطوال ف درسه معداوسهم المتا دو به - جليس له بد ادن من أن يكون تقييدا تابونا اذا آوی ال سب ، اللال

استفامة المروس

وما أسرع مانظس في يرديمج المعارس التساموية العربسبية ، واستحلص منه مايحتاج الب والمعرافيا والعلسيعة ، ومسام الحلاصات الموحرة التي كاست تلعى الى السلاميد عن الأحاب الاحسبة الاوروب فدعها وحديثها ودد أصل على دلك كله في عرم لايمرُف المسمفء وتصميم لايموف الثردد ولا الصور ، واستطاع في وصب نصدر أن يحسل من هذا كله ما يحميله التلبيد الدي كان يتعدم الى الشهادة الشيابونة مطبشا الى أن المنحسين لن يردوء عن مند. الشهادة حرفان اسعا

السوربون فحاش يفهمها واستيمها كان يعهمها ويسيمها زملاؤه المرسسيون واختار لنعسب استاداً من اساتدم المدارس الثابوبة يطمسه اللعة العربسسة نسلساً منظما علم بكن يكفيسه أن يفهم ادا سمع ، وأن يفهم الناس عنه ادا تحدث الميهم ، واعما كان بحب عليه أربحس العلم محفائق

كنابة لاتعبو عس بعراها وكان يفعر أن الإسمائدة في السوريون ، سيكلفونه بعص الواحيات الكنوية ، كبا كانوا بكلمون عبره من الطلاب · علم يكن له ند ادر، من أن بتهيا لتحسر بر هده الواحدات حين تطلب البه على وما اكنر ماكانالاسأتدة بسحرون مرطلابهماذا كتبوا لهم الواحات مصروا في بعص تواسيها . وكان الإسساندة يعسر ون مص هسده

هدء اللمه ودقائعهما وأن يكسها

الواحدات ، بحثارون من بينها للقراءة السمحا تعرضا للنصبة بم يأحدون منحدا السقد على يحو لادع ميض يحرمبون به الطلاب على أن تحسيسوا المثايه حين نكسون - وكانت سينجريتهم

مالمصرين تمسيحك إلرميلاء وتعرجهم احماما عن اطوارهم دكره الفق أن يتمرض لنعصى معم السمخرية ، ولكته تعرض

دات يوم فشر منها . كلمه أستاذ بابليون فأقبل على هدا الموصوع فدوسه كما استطاع في الكنب الني سه اليها الاسستاد وفكر فيه كما ستطاع اصا ، نم كتب عسه البقد فاستمرض الاستاد ما فسلم اليه من الواحيات باقيدا ساحراً

متدوا متندرا موبجا بعص الطلاب أحباما حتى ادا ذكر اسم الفتي لم يرد على أنّ المقى الله وأحمه معقماً بهسده الحمله المرة التي لم يعسمهما قط ، سطحى لايستحل النقد . وكان لهدم الكلمه وقع لادع ق نعس العني امصه بقيلة يومه عمل العني العصب بيان واقص مصحمه حير أقمل الليل ا واشعره نابه لم يتهبأ سد يسمى ليكون طالبا في السوربون فالم في درس العربسية وكلف مسه و صدا الدرس من الجهد آلثقيل والعنساء المنصسل ماكد

يُصِرُ وَلَهُ عِلَى عَسِيرِهُ مِن العروس واعسراس عِن المساوكة في كتابة الواجسال أعن ألم له اداة مده الكنامه وهي اللمه العرسمة

تور في القلام ٠٠ وببسا كان الفتي يمحن بانقال هده الحسماة المادية والمعلم المسبرة بحساهدا مااستطاع الحياد مروعا س حين وحين نهداً اليأس الدى كان يترامى له من وفت الى من أبواب الأمل لم يكن يعدر اله عله طارئه بمساحة ذلك الصوت الماس الدي كان تميمه الوحيد في مساته الشاقه الظلبة فاسس يمودها وحلس يتحدث البهيا تبر لم يدر كيف التوى مه الحديث ولكنه سنم نعسه يلقى البها و صوت انكره هو قبل أن تنكره

می د ابه بحبیه

. وای باسی بدلک ابه قال

لابريد لميه ميدى ولا حوابا واعا

هنم تنجمه وعبرت مجرى الحديث

والصرف غلهيا لعد ساعة وفسد استقر في نفسه أن حياته سنسلك مد ذَّلك البوم طريقا حديدة . وليسي من حساك في أن نفسه كانت فيه تعلقت بدلك المسبوت شَ بد مِن آن بَعَانَ . ساجعًا عليها لابه عراســـه العدب تم نصاحته مسد وقت يهذه الكلمة لـــر عطيه ، فَهَى فد

طويل ٠٠ والا صا جرعه حين اصطر الى المودة الى مصر ١٠ ومد انتهاجه بهذه الرسائل الني كانت الى العودة الى در نسا ليسمع فيها دلك الصوت • وما حروحه عن لمورم حين وحد الرسالتين اللتين كانتا تنتظرانه في نابولي ٠٠ وما الجاحه على صاحبه الدرعمي ميأن يفرأ عليه هاتين الرسمالتين مرة وُمُونَ وَمُسرة حَتَى أَمَلُهُ * * * تُم ماحرصه على أن يسمع هذا المدوت في باريس - وما نزوله في بيته داك الدين المريس كان بسمع فيه همذا الصوت يتردد في كل ساعه مي ساعات البهار ،ويلقى فيه صاحبة الصنوت حين يربد لقامعا دون أن يتكلف لدلك حهدا أو سما أو استقاله . وما سمادته نامه كار

يغيب في مدا البيت عبر بميد مي من دلك الشيخين الدي كان يلمي علبه تحبه الصنكاح حبين يحرح من عرفته داهيا الى السوربون ويلقى علبه تحب ألساه ، حسي يتفعم الليل و بأوى أحل البعث الى

ولكن حمدكان يستحيي حنىص سسه مينكرها وكان العتي يعمى تمعوره داك في ابصه مايكي

آن نتحدث به الى بمسمه وقم

حاله مند طروق هودل في مرد من دور العراء على القراس ميمت منه غير معني الإ به مجراء غير تعسيه ما آياج الله الثانين من

کىف طوى قلبه ؟

ومن بدى لعل جده الكلمة التى القاها في عبد تغير أي من غير ارادة أن ترده ألى الله الطلمية المطلمة التي ظن أنه قبية حرع کان العبی بطوی نصبه علی شعوره دالد دانسیا مته ومن هوافية . راصيا بما يتاح له مُن سماع دلك الصوت ومن الحديث الحدساليها ، واثقاباً، هدا أنصى النعب . . عسير طامع في اكتر منه . . و1 واحد على العماد والظروف لأبها أتحول بيسه وببر

عاش صاحبتاً بين هسادا السحط وذلك الرصي اباما نر بكد بنتمع ميها يقرادة أو درس ولكن المله البلارثه السي المن بصاحبته وانصوت المدب الذي انبركه الصعف وأشاع فيه الصور والاشعاق من الالم والجهسد على من كان يكوه له أن يحسن الإلم أو نحمل ثقل النجهد ، كل اقبالا عليه ونم بعد منها أعراضا ذاك ملك عليه امره وملا عليه تلبه واسساه تحفظه ولحرحه واحرى على لــانه تلك الكلمه التي انكرها وليس غربنا بمــد ذلك انه كم بحد حرنا ولا شقاء ولم يحس لوعه ولا الما حين بنع مستمع الرد على كلمنــه تلك مو تسبب ا متبتطا ، فهو لم يكن من الإمن ، ثم الى ثوره من الدعة وراحة النال ، وتنقعى ايام واذا وطن تصمه تحليهما ودنزي نعسمه

منهما مسنة كان مهجن غيته من وهو قد المبرف لان سأشطأ . خيلد للمخلس وأضما عمها لابها قالب ما لم

دُلَّك السُمورَ الحَمَىالمُميثُ اللَّـى عَهر محامدَ فيساعةُمن الساعات أستحيا وعاد الى مسستمره داك من أعماق الضمير يظهر مرة احرى ولسكن في تحفظ وتردد واناة لا بنحدث الى العتاة بشيء وُلا سَحَدَثُ الى العني بشيء حين من اعماق الضمير .

الطّلمه آلتي ظن آنه قبيد حرخ صها . وان تصطره في يوم قريب

او بعبد الى ان يترك دلك البب وبلتمس له مسكنا آخر لابسمع فيه ذلك السوت ولا بلقى فيه

حيد دمان المتوت ولا يطلق عبد دلك النسجدس ولا يحسد فيه شعور الرضى والنميم . . واسط بحد فيه شعورا آخر كلهستعط مر وحزن معمى والم مقسسه

بين هذا وذاك

ولكه يلمى صاحبته سد آن

الحلت منها عمرة العلة فاذا هي

كمهاده ديا له أتنضير ، لم تردد

عنه ولا بعوراً أنبته وأنمياً هي

تلفاه كما تمودت ان تلقاه رفيفة

به عطروها عليه وتقرأ له كسنا

ونسي له ما تشكل علبه الناء

القراده ، كما تمودت أن تعمل س قبل . هبرده دلك الى شيء

استقبل النوم خرج دالثالكمور شری لعلها در دد آن تصرفها من مكمه وذاد النوم عن صاحبه مرفا وان ثلقي سما ويته حجانا بعطمتلك الاساب الملاب وحصل سامره حتى بوشك السبح أن يستعر تم بعود الى مكمته ذاك ويسلم العنى الى نوم اس كان تبح لهما القساء والاستماع العقلي والنمودي بما كانا تقرآن مصا من آبات الادب الفريسي ٠

ارق في الليل ٠٠

ولم تلبث آثار حسدا الارقى المتمال ان تظهر وان بلحظها اهلي السبت ، وتلحظها معهم دات الجودة الملب ، وهم يسالونه عر المرد فيطنوي بالبحواب وهم يريدونُ أن لِجَرْبُهُوهُ عَلَى الطب علا ستحيكو لل يريدون وانعا

برعم لهم أن ليس نه بأس . وما يزال هسفا شانه حتى بظهر علبة بعص الضر . وتساله العناه دات يوم وقد خلت الب تقرأ علمه بعض ما كانا بقران علَيَّةً واذا هُرَّ نَسْتُهَمَا مَرِيْنَا أَوَّ

مير مريد يامره كله . وسمع له أنه السكت عنه ب ناخذ في القراءة حتى إذا المنها وهمت أن تتمرف قالت له في رس ، وادن فعادًا تريد

قال العبي لا اربد شيئا قالت فانی قند فکرت میم اسانس به واطلت میه النعکم ولم أبته بعد الي شيء وقداوشك المنهف ان بطلتنا وستعبرق ماصبر حتى أدا كان افراقب تعودنا أن نصل ، عادًا قراب و معودت ان نظر المواد الى ان سمن رساني أنى ادمواد الى ان تمن ممنا نقية الصبت فاعلماني تقد اجتنك ألى ما تربد وأن له تقرأ هسده اللحوه حيى نتممي المست دادل انها الصدادة المست دادل انها الصدادة الصادقه سنك ويسى ليس عير

الدعوة الرتقبة

ولم يسسمه السي بشيء قط كما سعد بهذا العديث ، وكانب اله سمادته اله اطرق ولم غلل

وأفيل الصنعير كان الافتراق. دهنت هي ألى قرية في أنصى الجنوب ، ، وأقام هو ويارسي والصلت بيمهما الرسائل واكمها مل ان تعادفه كلعت رميلة لها ال تكون هي الكاتمة الفيارله

ال تحون هي العالمة الفسارلة الرسائلهما حتى لايطلع على همه الرسائل رميل من رملائه . واتصل الفراق تسهرا . . ولكن رسالة تصل اليه في آخر هذا الشهر وفيها الدموه المرتقبة الى ان يقضى معها ومع اسرتها عَبِهُ الصبِهِ ، . واذن فقبد تحقق امله . او كاد أن بتحقق ، تخفق المه او داد بن بسور وهو بطن الى زملاله السريع الله سبتوك باريسي الى حبث يقمى السيف مع تلك الاسراء وهم يصدونه عن ذلك مشمعين

الولائية معر على ما أواد بيعيمية جنديقة الدوعمي دات مساء آلی حید بصعه فیالقطار ونومی به نفض مر ســـه . وینصرف عثه وطفه وجیدا . وَيَنْعَقُ العَنِي لِيُسْلِا فِي القَعْلَارِ . لايدى اقصر أم طال لامه لم بعكر أثنام الا في هدا اللغاء الدي سيكون حين برتفع الصحي وبلغ العطار عابية وآذا الصوب وعطف وحبان ويشمره نأنه مبد ليوم سيحلق خلفا حديدا



حرجت من وراء المتار العديدى ل الاسبوع الماضي ينته عطيفة الى مكة .. جاء مؤلاء العجاج من يوغوسلافيا سعد لن وافق (البتو) فجاة على سعرهم وكان قبل ذلك يعارض شعة ودان قبل ذلك يعارض

من هذا لاول مره مسده فيام لمرب الإميرة وسنس هذا أكثر عدد من المناع السلس عرج من نشراد مساؤل الحسن عدد منه الأصنة "

Indian Age of the Medical Conference of the Conf

اركي وهيمائي -خصور وفي السائرة الورغوسائية * السيئة وسب * - واللغة وكورستي ا كتيو أو ابي معابد الثامرة واحاذ و وكال لهم معنى الثام الدى يحيرا الايتكلس من وراد الستار الحديدي لايتكلس مع أحد - واذا تكلم و حيم أحسد البائون وأحدار بحسون ميم (طبقت المافوق والحقار) يتسموك كلاله - والذي ينكلر طلب بمجارب المالي وبدور هميي حفق ثم يمثلون لرحل بعدة الملتمةيلوفية العدم مسوطون حفا جدا - في بلاده ا

سرقرن منا جدا - من يرقان الم بيرون برقائون - منا مد خلاق كالنا برقان برقائون - منا برقان برقائون - منا برقائون - منا برقان المنا برائون المناج - الم ومنا السمحة المنازاء ورمها الإيها منان السمحة المنازاء ورمها الإيها منان لرفاست كالمنازاء ورمها الإيها برضمتك لرفاست كالمنازاء ورمها الإيها برضمتك المناج منازا المناجع تما المناح المراجع منافق المناطق المناطق المنا المناح الرفاضات المناطق المناطقة المناطق

ولی اول پوم وصل قبه الحجاج هم مستشی سامتمیج الی ورازة الاوقافیوطلم عقابلة النافوری ۱۰



خابور من الشمسة والستين منها



مؤامرة ضدح

قرر حنفي كابنن مصر

سر اللؤامرة ضدى . .

مر الإقامة ضحى ...
و مر مرد الجميع ضحى ...
و مر مرد الجميع ضحا القلدة التي
مستملي ... تكثر إسمورون لي كاناشرائيه
المراقب القريش الملكي مدت في
مده السدة من المراقب الملكي مدت في
الإلاق المراقب الملكي مدت في
الإلاق المراقب الملكي المراقب الملكي المراقب المراقب المراقب المراقب طبيعة الملكي والمراقب الملكي والمراقب الملكي والمراقب الملكي والمال والمراقب الملكية والملكية الملكية المراقب الملكية المسلكان الملكية المسلكان المسلك

ورة السبب ... برأس في الول كفي المراح القالون من الرواحة ... من المواقعة إلى المواقعة ... من المواقعة إلى المواقعة ... من الم

مصر المسكري وركب الملكرة من لدن مد النهاد الديات في طريق مودلسا إلى التقويرة . و إطباط سي ومصحك ال واسترب المربق وتنها مر جب الكريم مسر واسترب المهادة مكام مي ولساء الطراح الن مطهورة مسهدات في المطاولة وإدعاد مساحيات المطاولة والمساحة الموادة المطاولة وإدعاد مساحة المطاولة والمساحة المطاولة والمساحة المطاولة والمساحة المطاولة والمساحة والمساحة والمساحة والمساحة المساحة المساحة والمساحة المساحة ال

مين محمد المتراس وحيم السندة وتعلمت مرسا به وعال ال الميموا المصافة ... رسا علمات لال المهندس بسيسول ماليس بالاستراق بعداً السيسة بالإساسة بالإساسة بالإساسة بالإساسة بالإساسة بالإساسة والمترى بالمستحدة والدين بالمستحدة في المتراسة والتين بالمستحدة في المتراسة الإلى المتراسة الإلى المتراسة الإلى المتراسة الإلى المتراسة الالمتراسة الالمتراسة الالمتراسة المتراسة المتراسة

والراقع أن السور أ والراقع أن الأوري ألمري وعد عنده المام مشابحة عقادلة بعد أن منافر بغون الكانس، حصرها أن ألسائح ميث بالأسرة ويعد أن الأل سفي ميث بي القرية حيد الأل سفي المنافر عالم المنافر عالم مام المنافر المنافر عالمي المنافر عالم مام المنافر بعد مثاني عن المام المنافر أن يقر عام الأن المنافر الم

ان يعترل الكرة في العام القادم . . أتخذ المملاق الاسود

هذا القرار بمد أنسافر فسريق مصر لسكرة القبدم بدونه الى دورة برشلونة ٠٠٠

فال : ابه قرر ان يضع نهاية للمناعب والمؤامرات التي بعبرها صده الإداريون ٠٠ وانه سوف سرك اللاعب لهم وليطانتهم ١٠٠ السبق المعرفية السبق والمستطيع الماد السبق السبق الماد على الله السبق المادة ا

، تمت النتيجة في سافر القريق بدون سر وبعي جنعي في الفاهرة أ ــــ النقدد النفسة

رمی رعی منتب الوسالك خلس مع مثان بروی حكایه افتقدة النصية . سي تروي حجيدة المعلقة التفسية ... حدى "نس "كره الطائرات للوحة حرد كر "سبية أمنى على أحس ___ ولا اسانك أمساس الإسماد دفائق ___ ولا اسانك أمساس الإسماد دفائق ___ ولا تر دلك حلالة حسة 1964 ب به سامرت الى انجلترا مع أويق

یسب ابو حریشة ۵ کتلب الدفاع ۵ وصن ما نجری، الحظره می المرسی السری ۱- وقف ساهر اواز ق احر لعظه پدلا من حمی ۱ وکل صلا لامون احرون رزوا بدم النجر والنشاس مع حمی وابکه تدخل وظف اطلا الوقف ا Here Miles .. رحمی باز بیان و السودی الاطوی بر السیدی رسی باز بیان می این میر ... و السیدی و بر بیان از السیدی و بر بیان از این الاطوی وی حصیح السیدی به مدال المحلق التی بیان المحلق التی المستقد المی القرق القرق القرق المحلق المستقد المی القرق المحلق المستقد المستقد المی المحلق المستقد المی المحلق المستقد المی المحلق المستقد المی المستقد المستقد

التأماني عثل حجرتي وبد الكرم وأور
ميامة أن لعنة الانتهاء لابم معمود
ميامة أن لعنة الانتهاء لابم معمود
مواهد أنها المسام الأصواء المربع
المربع المسام الأصواء المربع
المربع أنها المسام الأصواء المربع
الانتهاء أن المسام المواهد
المربع أن يكم المربع المواهد
المسام المواهد
المسام المواهد
المسام مسام المواهد
المسام مسام المواهد
المسام مسام المواهد
المسام مسام المسام المواهد
المسام مسام المسام المواهد
المسام مسام المسام المواهد
المسام مسام المسام المواهد
المسام المواهد
المسام المواهد
المسام المسام المواهد
ا

به المستحدة من التراقة المستحدة من التراقة المستحدة التراقة المستحدة التراقة التراقة

ي ديرود واست مستواف ...
اليحود الاختراف ..
ال حقى طالب بوضع طام حديد
الدين عمر ..
الدين المساد جيسم الادارين
اليا .. وبطب الدين الاراد بحق الدين الدين الدين الدين الدين الدين الداري الدين اللادين الدين اللادين الادين اللادين اللادين اللادين اللادين اللادين اللادين اللادين اللا

وسلافياا

التحريم التي مستقل معنقي وداول ملاح مسين الساب " " الحريم الشيخ القانوري المراجع المسيخ العرب القانوري الإمراج منه التجرية المسيخ المراجع التي المراجع المراج حتى التبت الصبية -)

رمى يرمها ثم طنرى الإنسان غطة واسمه

ومه يرمها ثم طنرى الإنسان غطة واسمه

واسمه طام صبعة به عارى مانسيا به

إسرائيها مرسكر تبرية في روزاري الإولاق اليروسالاني - ولكنه بالرغم من صبعة الميروسالاني - ولكنه بالرغم من صبعة الميد كان ينتبع اشار سديله الهاتوري

مفاجاة في الفقريق

مهم المراقب ا

مديم الطلات الملت لا والبيد ومثل من الطلات الملت لا والبيد ومثل من المراسو ومثل والبيد ومثل المراسو والميد والميد والميد والميد المودون في منظلة واصبحة هي والبيد والبيد الملكم والميدة والبيد والبيد الملكم في مناسبة مراسيات المن لهذا خوال مسيد مستخدا المن لهذا خوال مسيد مستخدا المن الميد والمهم الإنزان في المراس المراد اللية مسيخة من المسلمي وفي طائرات اللية مسيخة من المسلمي وفي طائرات اللية مسيخة من المسلمي



من يوفوسلافية الى الفاهره



ها اليوموسلاف» . . أنها أول مره تحرج فيها السلمات في ورفه السبار المحددي وبسمع فهي بينو أن السلمات في يوغوسلاليا في محجبات ولا يعرفن نصسمد الروحات . . ؛ (تصوير محيث يوسف)

واستات المام والخرق السلية هي حيال تعرب وضلت المؤامرة الخطية والأن تبنو س سكن واننا أند يكوم بعركة تطهرارات سن وضاء المهول والكروات عني طارات الفكرة عن راوسهم تناها ١٠٤ ومن يومهم واسلون لامسود العمين أملي كناق ١٠٠ ا

واسلون وصور تروی دی دلک تعدید سر احد وزیرا المحارد واسته عشان مرابع ورکیل ورازه اطارحته عشان مرابع ورکیل ورازه اطارحت مسلم ا واسته م سن بازاکس ه گلگا باخ البقره ؟

وبتول شاهای مبالع ... احد الا اطاعین من سوالنا ... انه باغ عر مین ال الحمساد ... وایه امیر عین حینه ومیل ال اللامر...

تسر ۱۰ وتحد وم الهجوم السكم وفجاد ارسل تيتز اجارا ال دراحا مهده ديه بالقبل فذا هو تسبل أي مسسلم في يونوسانوبا ، وتحركت فوات البيتيري عسر الوفت

النفيد المحلة في المنظلة الماسسية ٥٠ وارسل دراما رسالة ال تيتر ياول ليها اب المسلمية المنبوة الإسلام في الدولة ابتدائم والمالات فاله سيلفي عاليهم ٥٠ وفي نفس الوقت استغلام المسلمون فالارشنال



لاتزيد على الربعة الاف - ، وهنال عدرسة ولازيد هل آريد آلاف - وهنالو معرسة وديدة في ساح إنسيا (بطبراكي خورمديد) والقدة القريط وإسميا (بطاري خورمديد) ورختروط في يولوسلانيا كمفاوسلام على الارهر تماما - : وقد علات حساسة المسلحي تمر من طبط مع ميال عد زياران نسر غير ويده أن طبط مع ميال عند الناسر - ، ويغافران مذاكل ابن «الحسان» ويغافران أن المناسر - ، مذاكل ابن «الحسان» مناساته عالميان المتاسر - ، ويغافران











البحث عن الخبول العربية و الدكر معود فهر دس طلبه التي المراد الدرات من المراد المراد الدرات المراد مراف معمل الا دراق تشفر ولي بيد وحد منه درايية مقدة براهمة في برادايميون در عد كر من 18 مسابل واهمة في برادايميون وفي با بيتا بري أحد د لبياني الا مسابل ومرايدة. راد لوليس القابل بيست بن لوسائل من خواهد در لايمور بشابا الإمرامية الاقال التاس الإمرامية

رب نفدود شده وبردنده و کاره و سیم موجعه وربه بن این وبیه بهه ول بن ید نبده حسال امر واسخر بند شخصه ول بن یک دره و نجهه اسوال و این محمد الدون ای ور نشده ور منظم وطل الحجال منتج في ساء بساه بروب باهة گل**طة حتى** مثكر نسبة ونيختا طق طهر الماخره عد الله باكور معطوط فهمي *يفرفر* بسمي ع**املين** كي عدد لمولاي و يمه في منته وزير لاماطته

سه الاطوال المساقرة ... من الأصور التي تلف موضد و دست حديد لتي كان يعيم بها كروم ثابت سابارغ أ اب مطرح سب ... وطالقات طوال يوم الاحدة ... واحين الراد على السابة السابة السابة مساورة ... واحين الراد على السابة السابة مساورة ... از وبا الأولد في السابة السابة مساورة ... يركس خرم كرد بابت بعين السيادة ... سركس خرم كرد بابت بعينا

نزاع على تركة يسبويه السغير ه الود عمد مرامم سيد الهين سبر مدر ميد ميد الاسيده السطية التكوين ال علم سريان عمر ساول ال منسب حسنها في الراقة وا

ودال بها الديم ، ارجي بضيه المالمحاكم التيني حفاة من عدد الركة ، وعدلت السيد الملسطينة والمحها المتاراح بعد الصيحة ، . بعد الصيحة ، . . بعد الصيحة الله بمكنة عال الترعيبة لتمت بطهيبة على تحريحة

ا سدر الحكم بن سالتها تحيث به أن السعر المه من الذي أمر بالاستداق عليه بواسطة السعام المه رستمر بما نظر عبد السيد إلى القاهرة لشع بشيئة بعائم المهرية مصنف على الحكم الذي مساحات عليا "



ا قبل على 2012 أشهر , اله يتمثل باستقاله بالا ويقول لهم اله بشي , والى اللقاه بعد كلالة أشهر



البهلوان السوسرى يسجل دفعا فناسنا جديده :

خيمة فول معود طويل يسلغ لرنظيه دلا فعما سيد لوسرن في سويسرة . وصعد يول الي القيمة الا عبها هراشا لنومه وجهاز ظيفون الطواري، ومنزنا تلداء والشام . وأمسك البهاوان بسماعة التابضون سمل باستفاله ليؤكد لهم اله لا يزال بتمتم البغلبه ، ويعلن لهم الله لن يتزل من خيمت الى مد مرور 2011 أشهر كاملة ، ومعد أن ينتزع الرقم التيفير ق 15امة في هذه الغبية فوق العدود الرافع ، من الإبطار

اختفاء ملف هام

 الدكتور رشف ابو اللفع الإسر البار الله در الرق الأسلام المستحدة المستحدة المستحدة الإستحداد المستحدة الإستحداد المستحدة الإستحداد المستحدة الإستحداد المستحداد المست

The control of the co

سالمعالون د تأمير المقوق والتجارة فقط القناصلهن المقوق والتجارة فقط المقاونة المقوق والتجارة فقط الموادية والمقاونة والمقاونة والمقاونة عن الموادية المقاونة المقاونة المقاونة المقاونة الموادية المقاونة المقاو

ر مرسل الله الإدارات بينا من هذا الداور ال المرسل مرسل الله الدارات اللهامية على جرسل الله قول أو أصر الطراحات اللهامية اليها الدارات منافق الدارات اللهامية المراسل والسائل منافق الدارات المنافق اللهامية المنافق المنافقة منافق الدارات المنافقة المنا

التسويس ...
بر م أن منه السروناء منه بماورت المنسسات صه
منان خطر أمرت تجول المانت طل سرح
منان خطر أمرت تجول المانت طل سرح
يد أرجيت يجول أو ها من أن الصحيح من مستخطرات
من أقابها أملوز من نحب وسطة الرجال المواليات
منا أقابها أملوز من نحب المناك الرجال المواليات
منا ألك المناك على المناك المواليات
منا أرشاء على المناك المؤتمة المناك المناك المناك
المناك المنا

ربان الروسيديا لميرنيا قبل الدرنة بيسمه عدر بر ربان الروسيديا لميرنيا قبل الدول وقتك من مر المياسب الرا مدا . . و بالناح على مطار من المياسب الرا مدا من المياسب الرائد المياسب الرائد المياسب الرائد الرائد المياسب المياسب الرائد المياسب الرائد المياسب الرائد الرائد المياسب مع الرائد المياسب بالمياسب المياسب بالمياسب المياسب بالمياسب المياسب بالمياسب المياسب المياسب بالمياسب المياسب بالمياسب بالمياسب المياسب بالمياسب بالمياسب المياسب بالمياسب با

فؤاد السياس صاحب محل البقالة .. أميح النوم بعامل الباب بالليال .. صلة به عمل و ولم تكن له قر الماص عمل

فؤاد الشامى قاب ملك البلطبيد والبالة بفتح مد للبقالة

مول بؤاد السنى بعد اسب ابن بيت الى اله خلال ابنين التي عليه .. اسب ان اصل الانسان هو الدي واسي دوت اني اسين .. روين و ضد بو استث ب المر الادا است. خروجي من السينيين .. ادا يعرضون على عله المرافية التي تخضيين داخل المطلة التي

الدوجة الحملة

لفد آست فؤاد الشامي روحا سيدا ، . دروح من شاه في من القشري كانب علي المسترى من كائمة دهميت بوا ، وروم المست لاول رم ، وروجها واستع مسطر ازن موده له في طرح حياته الطوش لهدي مؤاد السيان مع داريانه ، سيدي مؤاد مسافة وسط ايتر لغد علمي السين المع داريانه ، سفاد مسافة وسط ايتر

لر بهم بن انسال ، وأحد تعط عن وراش جي خرجت بن البيط راسا في محل الفاته الذي الذي به وأديره ، ، من تعرفرن خلا الأواحد ؟ من تعرفرن خلا الأواحد ؟ هل طلاكرون فؤهر التسامي ؟ رئيسي وزارة المسلمية وطناع الطرق وذناب الليل ... انه الرجل الذي محمم الملامرة برفية زجاجة .. ولم يطمئن الناسي التي سالانتها الا مد أن دخل للسجن وهمه المسا

لعد أبضى بؤاد الشامى مدة السجن الؤبد في الليمان يـ خرج في البام الماشي - . ملاا فمل في هذا أليام أ

العياة الجديدة

مدار صاحب محل ستان . أصد وحل الرائد المن الم الرائد بي وين الشخص المن كار برط الرائد وجب بالآثار بي وينل الشخص رحاحة أوستى و كان السه طرائد السسمي حيد والحد مو الذي يرائد اليالي السياسي حيد العدمة ع الذي يراث المرائد المروحة بياه بعدت تعبله العدمة ع حو بين المرائد المروحة بياه بعدت تعبله من إلى الساحة من وصحر يلان المرائد المراث لي يده بياه نشاه الصحري، وهو ويضح بالمان سوية ، فإذه السلمي ، قبل المانية عليان نشية ،

نك البلطجية السابق وروجته .. لاول عرد في هياته ، يعد سمع طوباته بعرف الاستقرار، ويعرف ممنى الزوجنة، ويعرف عمنى العجب



· ضعيدك على التي قبعه تختارين ؟ إ

دأن عال الإزبادتر في من القيمة مع كل قوب ، القيمة القيمة القيمة كريستيان دورو ومعاد الإسبوع، ليشرح لزبالته سر هذه التقليمة المعادل المديدة تم تطرق الحديثة للكاريخ المعادل الماريخ المعادل ال

قال لهم . أن موسم الصيف يحب البقائي قبل كل شي ، وإنه يميل الي إلى الدنشه ، فالاسكال والألوان ٠٠٠ والقيعة في مقدمة هده النقاليم ٠٠٠٠

فصلة القيمة :

لقد ظهرت موصة القيمات بي السيدات حينما أردن اتقاء حرارة السمس عل البلاج "" فيدان بعدل المطلات التي تساسب أون فستان البلاج أو المايوه ، وعمدن رالوانها "" كم لوحظ أن المطلة تعط الدحة طلا حسالا الأكساد

تعلى الوجه طلاً جبيلا وتكسب صاحبتها اناقه وسحرا ٠٠٠ واخذ حجها يعنقر شيئسا فشيئا ١٠٠ عنى رؤوس الاصلح ان تستندل بها القنمة فيسندان





من فيهاش السلوفانالكشكش ، صنع اطار علم اللسفة . , انها تأسب الوجود العسكره





الحسناه بلا قبمة ، كالطعام بلا طع ، كالأهبا بعقد لذنه ومنعته ، . على هذا الجهم مضموه الآثراء أن بارسى وأدريكا وق جميع تحداد المالم - . فلسيسة الأنسية لا يقو كي السيسة القبه الآثرات ناسية - . في جميع المصرى . مساحاً وسياء - . وق كل المحافات . !



الأمنان لطاؤت بعد والأور ...وتسلطان للشمر الأمير ... واكن القيمة التي في أعلى الوجوة السنديرة .. والتي في السائل الموجه الطويل







السيدات في لنس المدن دار. الحاوة المراهبة الروفهر العرق شاميما للإزاداقة السيدة وحمالها بالقيمة ١٠٠٠ ودوانها ا وبعد أن كان لنس العمية معسورا عن البلاح استجاب بحثل مكانها على الراوس في كن لاوقاب وفي محتلف الماسيات ال وكانت العنظنية دائه الاطار الواسع من دائب المصنه ، لابها الاصل - ولابها الصالح الصلح للجنف الوجود · · تم رؤى اميرا أبها بناسيا اكرميملاسي المساح فان العل الذي برسله على الوحه يحقى كثيرا من عيويه وهذا هو سر تصلك السيسدان بها ، وأن كل إيعرون دلك اليابها بحمى التشرةس حرارة التسمس وفي السناء ١٠٠ مع العساس الديكولينه الواسعة ، لسن هماك اجمل و (اشيك) من قمةصميرة بالوال فإقِمه ٠٠٠ مهذم القبمه نتمشى مع تسريحة الشعرالجديدة ١٠٠٠ القصير جدا أو المردوع الى ا اعلى تحت القبعة ٠٠٠ ولا بد من ال تزين اما بشريطمى وعقماش التوب ، او بوردة صناعيه تنطيق مع الوانه ٠٠٠ أو قطمسة عن الموسلين الحفيف تعقد بشكل حداث وتتفع بلون كل فستان لبطن الناس أن لديك اكثر ص صعة لكن ثوب . .



وعادت موضة القرن الكافي تفزو كال الإلياء في طفا الوسي ، فقد كان الطهور دواينالبجتي مثلاً عام بثيرالفسعات والانهفا المسيف إساريالتقامي





كان محمد يوسف ... كبير مصوري اخبار اليوم .. جالسا في مكتبه - • وسرح بيسره في الفضاء المهيد عبر النافذة وفعائلة شيئاعجباء -فاعتت أصابعه لل الله التصوير وسجلت شيله الحكاية ، • !



فى الوعد المروب - ، وفرمكان اللله - ، فوى سبك الطيفون - ، خال انتظاره - ، ولم تحصر معيوب - ، وكاد الباس بلنسته - ، ولكنه صبير وانتظر ()





انتظار ٠٠ فلقا،

ياشاره - وصد مالانتهالليلم راح صدف منابرة من فراس الا الذي شاعده في المباره في حمام السياحة في المباردين قرامات المنابرة في المباردين وحداث المنابرة في المنابرة في خطيبي بالحرف الواحد أن المعلى منابرة عندردد أن المعلى من الرواح !) July

الروج الايطال ؛ محمد البات ا وسوبين مشروان ۱ اما وجه الشية الثاني وهو الاهم : فهو أن شيئي ودارلين قد تزوجتنا رجلين من أصل ايطاني ، وقد طلقت شيئي تروجيسا لإنه كان بهطها ، وطائب ماراين روجها لاب البهسيول حودين حيد. لابه كان بالمسسسل مشاهدة التلعزيون طيالتحدث اليها



ملابس الإطفال ا

الكره چيد بازل ان تلقى باية نطعة من ملابس المعالها العسفار والعني يها وينظاهنها في دولاب کیے خاص ۱۰ متی بعد آزیکیر

ان أبيها منحرة من لور قريب محرا بيعل الرجسل يحم مرورها امامه ، يكثى الالدخل غرلة عليثة بالصيبانولسير وسطيم مشمر كل واحساد



طفانا بنیست می اط انجست، بالب د مربری جیسی ؛ ترج آن استخ فی بان اسمی ط پاسنگ ا هذا طبعا ادا مر پاسنگ ا هذا طبعا ادا مر بحدولاد ، وکان ولدا ، و بخش مطاولی وطرت ، دخل الزوجه ا ه









. فناقة .. ثم قبلة عنيفة جدًا إ



والما مستمرا الهيسان فيسلفاؤهاج - وطال لقد السلم - وما لذ اللهت الطبة - حش عادت الانسسسام -المسامتها الطروبوهي للول - ال المالة بعد اليوم ياهيبي ا

و ۱۵ اوم یمسل ال اهرای ۱۰ وول عل البیبسین آن یتنی فرامهما مکله ۱۰ وظمع کل مهما نینه وداح ۱۰





ريتي (لعرم

ودر بهدی حصی ودد اصال کای من به از اسی وجد ادعیونتج می به از کار باشد - ادامه ادا رحد ایمان باشد عال دامه رحد ایمان کار باشد - دامه رحد ایمان داده کار باشد مهمت بعدت کار باشد - من جال

The state of the s

The second secon

many to the special policy of the policy of

review, y equi no enclusive y enclusiv ابراهم ألمري

ان ومیگه ادبیدی به پیندادمتی را با بینها (احاق این مینجه روحت فضاحت این بیت راه دمیت سراحد از کنت بیرانی این امید اسی دیار وجو و سی میان مینجه اسامه

ویسیدی خدی د حکه وطی بطوق طی در مها بلد سیخت کل بی - ۱۰ د با سری رید مد بال د د با سری بایی با دسیوری ۱ د گول بی آن دود می با افسی و حصل طاوق باهاه دک حد در سید

الم مصادر من المكرى من الم أرض المراضية الم

The second of th

and the state of t

ود کا میخو می طفی المهند همانی توجیل ود کار بیدر المهند عرفان (وری) می ند بریاط ختی شد الاید و وادر است بدره از الامی نخص این چیخ ود است این رحیت بختی التالی بدید است مروکه التالی بدید است مروکه

The second secon

The second of th

محمد براد معمله وهي محمله والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم والمستخدم المستخدم المستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم والمستخدم وال ی می است. ویت درود و سروه ۱ میرسد براسی می درود ای سی میر براسی ا مینجین به برادکشوهه ولندن

many of the property of the control of the control

الدين ميخله ديره اودن وهو بيسته يدر ح يره في دردي دي وسمي يا سليه ان القساه بيد القساه بيد ان الصبة مي علمة و سمال خدة منافقة بيدان سمة ديم المدور في استطال في أي عمل القد مدر سما

ر معان آگان بحد آن آگون لا در ما در آلب آمت عن بعود ۱۶ داختان ندم در وجه امراه ومالت در ددا درد ۱۶

د دن طوا برخه ۱۰ مد تعلید عصر ۱۰ م از بدی است ۱۰ مد تعلید بی امتیان بن رمی بنشد و بی واقد فرب من انجواد کای باشد بنش بنسانیدی بند و موال کی ادامه خوست ۱۲ فرم فربات بنامستی با دی معددی کی آناششگاه بن اس معددی کی آناششگاهی

التن اطاع هسياد الإنجوع الأثراب لكانب البليمكر ، جورج الكود ، في خلاف لكانب البليمكر ، جورج الكود ، في خلاف له هر إيافك المسئوليس عند الانواد الواضة اللي في فيها الكانب احد الطروبين الإطاليين ، في فيلف العادق وصلتها للقراء في هستا المالف

###

\[\text{J} \tex

در الرحال المستخدم ا

علی در بعد کی بازیست، در ایریم میشر را در مید میشتر در در مید و است میشتر در در مید و ایریم در ایریم

Let A_{ij} be a suppose of exceptions of exceptions and exception of exceptions are as a suppose of exceptions and exception of exceptions are as a suppose of exception of exceptions and exceptions are as a suppose of exception of exceptions and exceptions are as a suppose of exception of exceptions and exceptions are as a suppose of exception of exceptions and exceptions are as a suppose of exception of exceptions are as a suppose of exception of exceptions are as a suppose of exceptions



تزوجت وسط الجليد مذكرات جينا لولوبريجبيا - ٩-

أرادوا أن اغداسي إلى لولوفريمبيدا"

ملخص ما نشر

ذهبت الل بيت مبلكو يالالد معية ابني في حامة إلى ممولته في المستدوب هل العرف العرف على القائد العرف على القائد المدون على القائد المدون على القائد المدون على المدون على المدون على المدون على المدون المدون المدون المدون المدون المدون المدون على المدون الم

د خوار فقد المراقبة المراقبة المواد المواد

يدو اس لم اتعلم كبرا من المحرب التي مرت بي • وطل طامع المسرع عدل على تصرفاني ومر وص طويل فسل أن أدرك أنه بعدعل لا أقبل العيام سشيل ی دور وس آن افراه جیسدا ، داعرف مدی دلاسهای واستمدادی

الدور النسائي الاول عرص على ، ماريو كوسما ، المور السمائي الاول في فيلمه Paillasse وقبلت هذا العرض دون أن

اعرف طبيعه دوري في العيلم. حي ادا عرف ، تراحست في فلولي ، ورفضت تستيله ، لابتي رحمت أنّه لابلائستى ، وأنتى لاأستطمع العبام به كما يحد...

ولكننى دهشت عنسما وجدت ء ماريو كوستا ، موادق في ألحال على أن يعطينى الإجر الكبير الدى طلبته • • ولم استطع بعد دلك

ان اتراجع ... وبدأ الصوير في اليوماليالي. وعند انتهاء العيلم ، وعرصه على المساهر ، آثار عاصمه دسي المقاد ، الهالوا فيها باللوم على. العاد المي وناة حبيلة ١٠ حلوة وقالوا التي قاة حبيلة ١٠ حلوة ولكنتي لاأديم في التعتيل شيئاء والتي لاأشر بأي هستقبل في مندان السينما ١٠

می الا أقوم نتمثیل أی دور الا کان یعجسی،وآن اکونطبیمیه

حدا مى تمثيسل ، وأعيش مع السحسية التي القبصها ، ، وهكذا وحدثني في أحدادواري وكان الموقف يتطلممنيإن|صفح



المشارولدو تيري ، وقد بلمت مي الحماسة في الدية الدور درجة

حملت أرولدو يعمى عليه على أثر

ومی مرة أحسىری اذکر اسی مرقت داخوسه الدی کامتالسه د کوستانس دولنج د عسما كنت أقاوم في موقف يحملونني فيه الي حارج المكان ٠٠ ومثل حمده الحوادث ، اثارت

حول فكرء ــ على ألافل فني نظر المسين في البلاتوء وليس في نظر البعاد وهي النبي متحسير كة ي . أنعمل مع الدور الذي أمثله - -

لولو فريجيدا

وتعرصتخلال عمل في السيتما مي تلك المترة ، لمحاولة عربسه س خانب المعرجين والمنتعين

لتمثيفات ساحرة من بعص المستجين الدين طلاوا مني أن ، ارفع نفسي ، * حتى انتي توحمت في يعض الاحيان ، أن هـــنه السمة سبكون عقبة في سبيل تجاحى في السينما • • وعی دات پرم ، وعی صبالهٔ جمعیة السینمالین ، همس الی

- لولو مريحيدا · · ان هدا الاسم يليق بمصارح ثيران ، أو ملاكم ١٠ أو فسيس ١٠ ولكنه لايصلح أندا لممثلة سيسا ٠٠.

وَلُو أَنْكَ وَافِعِتْ عُسِيلٌ تُصَيِّرِهُ الْيُ د لولو فريجيدا ، رساكانأسب له - ونعاصة أنه سيكونمجولا لتمليقات مسليه للحمهور بهذا الاسم الدي كان بحمله أحد أحدادى الشاعر بنير لولو بريحيدا ، وكنت أريد أن أحلد الاسي

وأصيب أليه محدا جديدا .

ورفصت نسبب اصرارالمحيش على تعيير اسمى ، مصرالمروص على تعيير اسمى ، مصرالمروص للممل في افلامهم • ولست الموم اليوم على دلك المساد منى لتعيير اسمى في تلك المعرة • •

ويجيم وكبا رفضت النصيحة يتمير اسم ، رفضت نصبيحة أحرى

سىيس جسمى ٠٠ فقد كنت علال أنك الفتر قرات

قوام ملفوی مستدیر ۰۰ ماگرالی السمیه ۰۰ میا حملی هدفا



أفكاروقرادات

بقتلم فزج جيرات

مولد الفيل!

ایج لاندرس ، وجو اخید خران ایانات ی خوبره سیلان ، آن سنسید در باشیده آن ادسان بن قبل ، فقرای نمینی رائب برلد دیسل منین ی به . بند زمات معن الليسفة في بيساق حداق الميزانات ابتدينه في الدام . - امتساوان استخباران بالأطباعة الإيقاريين في هسلة الجلاف ، ، الآ أن واس استه البلاد على الطبيعة وفاران لعس القبلة ؛ الام ٤ أن هسيلا من

when the property of the prope

وس الا دوست نے جی استفادات می دانست مو بر حضروان و فلس ال ابورہ سدہ میجاد انقلاب ای بناد افران کے و بالانان میجانا مراد کی بعد، بعد، خین است استعمارات مکار ، وگی تعین میں میتانا ایم وقا وجم یہ بنان بدائن بدائنسان میانا کی واقعہ اس فیجا بعرفوجیا کاب خدم یں افریائی ۔

ناهی طبیعی برخید این است. و داشت انتهای انتهای است. برخین و استراحت از نامینه داشک متر افزای در است. است. است. برخی برخی در است. است. و ویدات چرامه این برزی به واقاید افزای می خسیسه بر است. هم فراهیای است. این میه می نامی در واست. واقاید و نامیه بایده در اخیای است.

The Control of Service of the Service of Ser

څلات ((الهلس))

control to the quarter of the control of the contro

ر بن من منه خواتی بید. و است. از دارست و است. و اس

برس الرواقي من وميد مجلات الهلس التركيدة : ويرجد بجابيسا عثرات يرى ا وكان مثال أربع مجلات أخرى بتراوع منذ قراء كل وأحدة سهما بن ٣ و. حد الت لقري . بدر الت المحبوب عند ذات فتراءات بنغى المثالات والمكايات أثني تنشر ق المجلات ولها بعضها :

الجيل الجديد!

ئیس الپیسل المجمد دملة فی مصدقته اوتون فی الدار که کت مفود المداد فی مقد الدرم بدت فی تدر . و وقعیسی الار ا بایا الداری : طبعان الارام الداری ا

- شبا ! شد: تميز ا ملاة مرفى من سعر ؟! بلا مادت تقرل في هدره : وطرف المستود في الخصيصة نظر تطوية فر هادت كان بها واحدة است ـ سعر ا معيز ... ان كل ما فرنمن معيز هو انه كان بها واحدة است بعيدا كين ابها همت فرام متسهودة من بدن مداد الطران بعيدا كين ابها همت فرام متسهودة من بدن مداد الطران



بقلم و بسكامه م

جميعها فلل اعسدة يتخللها

النسيم ويجول الناس والسيارات بينها - أي أنه الني الطقية

أَلْرَضِية . وبالقاد هَاده الطبقة لا يحتسس الهواد في المدينة اذا

بنيت على هذا النظام . كما ان بيت على هذا النظام . لدا ان عدا النظام يتبع الرحاية في الفضاء الذي يفصل مبني من آخر كما يتبع غرس الاسجار وزراعة الاعشاب

متى نهدم لفر الأطه أ

بؤس العائلات حدث من مدة قريبة انشايا بالاسكندرية انتحسل شحصية

مابط بالقواب المسلحه وتعدم

الى احدى ألماللات يطلب الرواج

ابنتها . وأوشك على المجا من أبنتها . وأوشك على المجاح وكادت عده العائلة أن تسملم يزواجه من ابنتها لولا أن ادنصح

فُنْهُ والضّح الله لم بكن ضابطا. وشرعت النبابة في التحقيق

لا بشان تشه في الرواج ولكن

وهيدا التؤس الذي تعايي

الماثلات لاسمر على مثل هذا الشاب الأرعن الذي اوقعنعسه

باسعاله شعصيه صابط، قال

المسربتحدالواباحرى لاستطبع

اليابة العامة ال تصل اليها

سأر الحاله تحصله

لقز الابله

اقیم هذه الایام فی راس البر. واجد لفرا لا استطیع حله الا ادا مرضت ان اللی الله واتفاده دجل آبله ذلك هو لغز بنساء المشش بالحصير الاصطباف بدلا من

ال هذا الربعة الذي الله هسية في العالم. الله ليسمى والبرهان على ذلك انه ليسمى أراس البر ما يشسسيهه من الممايف. فانه مصيف شاذ

مشش بدلا من المنازل . وحصير بدلا س المحر . لماداة سؤال ليسله جواب. وهذا النظام الفاسد يستنبع فسادا الارض ، ولذلك لتحميز واس الر نحو الف قلمان من الارش اواكتر مع انها لو بنيت بالمعجر كلمنزل جملة طبقات لالعيزت

كتر من مائه عدال وارض راس النز ، وكديك ما يسهما وبين دميماط ، هي حميمها تربة صابحه للرراعه وعى نفع أن النبل ويسليل ريها والصنعة المسترسة تردع الى نساطي المحدد الموسط ، وهي المعدد من المستعد الشرويين التي المستعدد من المستعدد الشرويين المن المر . وليس ال

احق ق توبر هدهالارس بنظام الحصير البتاء بدلا من العجر ولكن لفز الإبلة يصنا حميما ، وحن تحسد العطنا والميت رسك عليهنا ،

واصطرارنا الى الاعتماد على العصير بلىلا من العجر فى بتاء العشير) بضيطرنا أيضا الى الافسسار على طبقة واحده سلوث نكل ماتنلوث به الطبقات لارْصنة فلا يعبكُن أن بقولُ أن راس السر نظيفه .

وکان حیرا ان ارتسی مبارل کبیره کل مبرل بحشوی منبر طأقاب وكلاطأقة العموي حمس او ب تنقق ، وصدلد كنا ، عدما بصطاف ۽ بحد حميــع برافق الى يحيا فيها المنهدنون كما ستطيع ال يحميل الطبقه الاولى الارصية اعميدة فقط بعمل المساكل . وبهدا التطام بمكن العسم في راس البر ، اسما

مه المهندس الفرسي كوربوريية في طرسيليا حيث انشأ بلشيد

مبنى يحتوى ٣٣٠ شقة

كال مكانه فيها ، أن يرى النجر والنهر ويحس النسيم السارة وصول لحث المثارل من خلال الأعمدة عشرة ايام وامسينا موق الجسل عشرة أيام · · هي كل الإحارة التي استطاع ميلكو أن يحصل عليها لهده الماسمة · · وهماذا هو نظام المسارل في المستقيل، وهوالبطام الليممل

کات آیاما عجیمه ساحره ۰۰ ذکریاتها آسعد ذکریات حیاتی، ، يتبع ،

اسأبيع بتمثيل دور والعروسةء عى أحد الافلام ** واذا بي أجد عصى * أدوم بها الدور يعلا · أقوم بها الدور وحقيقة امام قسيس حقيقي ومی عریس حقیقی ، احب. ویعبنی ۰ • دربط... حیاتی معیاته ۰۰ وبرغم ادراکی لکل حسمه المعانى ، فأن حمل زفافنا كان يبدو ليانه تستيل في نستيل . واله الابختلف كشيرا عن الدور التمثيل الذي قست به قبل دلك بشهرين ٠٠

مداعية بالثلج وحضرت عائلتي بأكملهـــا ال ترمىنېللو ه ٠

و الكن أمى وأبى أبديا أسفهم على أنها لم تعتقل بزواجنا على الطريقة النقليدية في الكاتدائية، في عصور آكبر عدد من الاصدقاء والمارف · والبس انا ثوب الزماف الإبيض بذيله الطويل ، ووالطرحة، التل، وتاجالزهور. واحتجا على أن استبدل بثوب الأمزلاق ٠٠ وان يتم الاحتفال مي نطاق ضيق محدود أرفى كنيسة

سميرة فوق الحال ٠٠ ولكن ميلكو هو الذي رسم برنامج الاحتفال • واراد أن مطاهر الاحتصالات الرسمية داب الوفار ، تنفتحي بعسة الاصطراب والخوف ٠٠

ولم تستمر مراسم البكسيسة اكثر من حسن دقالق ١٠٠رحا التر من حصل دي منسمي من مناها السر دي منسمي من وحادات السكرة في يدالاصدقاء الهللي المتهجي ا

وم كدنا بحثار هيدا السياح الدى اقامه أصدفاؤنا حيوجد العسيا هدفا لكرات البلج الهشه الني بدا اصدقارً بقدمونتا بد

واستطاع مبلكو بمهارته مي الإسلاق،أن يتعادى الإصابات. وعال دات البمين وداب الشمال، لم عرب وهو أيضحك ٠٠ بسيا تم هرب وهو بصحت الم بسط ثم أمسطم انا أن اتعرك مرمكاني وأصبحت وحسدي هدي لهدء المعاعنات التلجية ٢٠٠ تم حاولت من هذه المعركة ٠٠ ولكرمجاولسي التهت بالقلابي على وجهى ، فوق كومة من التلج . س صبحكاب

وحرج العسيس من الكنيسة ويصحنه الساعة ٠٠٠ ولسنو زحافات والسكى و وبداوا بهمطون اشار سیارهٔ محبر فی هدیائر باست و برال و راحم مبلکو ، ثم سسائر المسعوين ٠٠

ونقيت انا ميمۇخرىتالصموف. لادياً كانت اول مرة أمارس فيها لابها كانت اول مرة امارس فيها ...
هده الرياضة • القصيدا ...
واتشر كثيرا • ولكسي واصلت السير بريم كل شيء • ووصلت في النهايه • ولكن متأخره بصما ساعة بعد وصول الحميح • لاحد مكامي على مائة الرهاف • مدول ...
... پسنظر ہی ہیں میلکو و س اسی



کتب فطورا ناسمی الذی کان پھیندہ اھید اچیدادی . . التسام « بیر اولو برنجدہ » واردت ان اخلد الاسم واضیعہ البہ محدا جدیدا

المخرج و بيتروحيرمي ، في لهجة نسم على الاخلاص : - حيما ٠٠ مااحصل عبيك

الواسمتين المستديرتين و ولكن يندو أنك لالسب حدمينهما في ملاحظة تقاطيع حسمك المسته. ابا أو كنت في مكانك ، لنجئت في الحال عن عنوان اقرب صالون

٠٠ولكنتي بمنادى إيصنار فطنت هدد النصيحة ، كما رفصت من منل تصبحتهم بتعيير اسمى٠٠ وقلت في نفسى ، سيأتي اليوم

بيوش العجبين من الرجال بي أن أوقع على أوتوحرالاتهم



الدى تطمى ميه مواهس على كل شيء آخر ١٠٠٠ المسالة لانتطلب اكثر من حهاد طويل مرمر ، وعباد ١٠٠٠ وادا فادرة على الجهاد ، وعلى المناد ٠٠ **دُفاف على الجَليد** واحسيرا حاء يوم ١٥ يسـاير

صلة ١٩٤٩ · وهو اليوم الدي حلع على ميلكو فيه اسمه سبحما روحين امام الله ، وامام الساس ١٠ وكمَّا قد أتفقُّنا على ان ر برمامنا في «ترميسيدلو» · · قرية صغيرة في الجبل ,على وهي قرية صغيرة في الجبل ,على ارتفاع الفرمتر فوق مطحال حرء وهي مركز لرياسه الامرلاق على الحليد ١٠ أو ، السكي ، وبرعم اساحاولنا احفاه موعد

الرفاف ، حتى يكون احتفالتاً يه حاصاً فمحدوداً ، الا أن هسدا الرفاف الديمقد فيوسط الجليد على ارتماع ٢٠٠٠ متر موقسطع المحر،أعرى كثيرين منالصحمين مالحصور آلى، ترمينيللو ،لسميل مدا الرفاف العريب

وهماك مي السكميسة الصمير: على قمة الحبل وقصا أمام القس، ليمنعنا البركات ١٠٠٠ ويقوم بالطقوس المسادة ١٠٠٠ ولاحظت أنه مى اللحظه الني وصع القسيس فيها منديله،وفوق أبدينا المتشابكين - أن ميلكو قد يضطرب ، وارتعشت يدهمي دون سب طاص يدى دون سبب ظاهر ... الأمر الدى حملى برغم حرالوقار الدى يحب أن يسبود في مثل تلك اللحطات ــ اصحك بصوت

وتدكرت في تلك ال ثلية ، أسى قمت قبىسىل ذلك بتمانية

البائه العامة المسلم المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة المنا والاصل فيعلما البؤس اللي والاعلى وعد الوالى الله المائية في المائية في المائية في المائية الله الله المائية ال ليمكن أن يحاوله شباب فضلا عن أن يقسع ويتم ، ذلك لان الماة ، في المحممات المحلطة، تصرف خطيمها تسل الرواح روح وتعدو معه في اوساط محتلفة وتقبان اصدفاءه كما يعان اصدفاءها وتسير الامور على سحن العمل العشر . ثم مده العطبه تطول وتسارف العائلتان وتسراوران حمله مراب

مسان و سروران واكن هداالمش لايقنصر على مثل هذا الشاب المامر الذي سنحل شحصية صابط . ون منساك المعاطسة المحترفة الني حصل من الحطيب على احرها. تعقیل مزالحقیسی علی حرها.
وهی تکدت وتشی ولیس لها
ق شأن الرواج سوی ما تعده
مرحتیهات و قروش لقاء سمیها
وهو سمی اکثره کلات وحداع أن المحتمع الانعصالي الذي سيش فيسه بحرمن السسفادة وبعسد رواحيا بل بحرض على العش في أحتيار الارواع

وفتاة .

انه جناية حية على كلشاب

قلوب في الرفيريير

سين مب وفيان وعناب

بقلم ابراهيم كمصرى

The second of th

but permissing the second of t

many of the factor with the company of the company

Q. I. a dispersion of the property of the prop

را القابة واستصرهم من البطاية المن الموادق المن البطائة واستصرهم من البطائة الفلائية والمنافذ من المنافذ الم

مد همین و سیدن مده بسیر تمرید ای ع. د. الباسهٔ و ۰ ت ۱ تف بیور شعد ایت بیش راسی رساره ط الموصد موسد قان داشد و المعلد طوات الدين با بعدالا والد المها المعلد المعالا والدين الما المعالا المعالا المعالا المعالا والمعالا المعالا المعالا المعالا المعالا المعالا المعالا المعالا المعالد المعالا المعالا المعالا المعالا المعالد الم بعض الأسباب التى جعلت اسم ، إيدمال ، على كل لسان



لقد صنعت کلاچة ابدیال الکهرائیت بترخیص من بترکت « بوست » الألمانیة الشهرة و تحت ابتراث خبرائها العالمیوست وهی مجرّز بحرک بویش و لذلک فهی تحوی اجدت التحسیات التی ادخلست علی ضنب صناعة اجهزة التیرید

مضر مودنة و سنوات شهرط و جنبها ت دفعة اول ١٩ جنبها - او ١٢٥ جنبها نقسدًا تسام بقفل ومفتا مين دوست مقابل

القاهرة ۸۰ شابع ۲۱ بوليو- ۲۸ شايع عدلی ۱۰ ۱۲ شايع الماداليين الاستنديز ۱۰ و منتابع صفيع نفاول - ۲۰ شايع شريف جاسشا بونتيميد الاسماعيليز، السخين المنفط النصورة - المقاس النيا الهيط

الشلاحة (يأراك فيمستاول





الواع الشير الجديد الذي ياوم شــوالنظية بريارة المسعة بسيك ... الواع اطرى جديدة في الاواع التي ناكلها والتي لبت الها تقصــة في كل شره

أخطر تقريدعن الحنز النيت نأكل أكلت منه الفيإنت فنقص وزنحا إ

اخبر اللي باكله تنقصه مانظلهم ... الخبر اللي ناكله يجب أن يتغير ..

تجارب جدیدة بجریها الدکتور اساعل صف ، عدر قسم النسدیة پرزارة الصحة ، لسل لوع جدید من لفر غیر حملا التوع الذی تاکله ۰۰

والبند اله ينفسه الجدند الدي بسبب عدم وجوده أنبيا تديدة . والنت اله ينفسه فيامغ (با) .

البتنت أن العيش الدي تآلله - بنا الكلسيوم الذي يسبب الكساح عنسا الإلطال ، ولتي المطام عند الكبار **

طبیتی الخلی خاته ، پنتمه البروقی، الذی پساته علی النصر علی منافع بیکن الا پگون موجودا فی البیتی خاتی خاته مما ما تقول الاصالین الجهی خاتی بیک وهد مر جو اکبر الجامی الدی پساول دکتور تسم (انتخابی الدی پساول دکتور تسم (انتخابی ادر پساول

ا مجه سولاً بتناول من الواد الاثية فضاد صا. يصاف الليه إلى البر ه صع ه . و فولد صوبا ه و املاع كلسيرم و املاع المديد

ان النجارب والمحاولات لاترال في أور المعابة ، وحيتما لننهى بالنجاح سماكل اللمان خبرا من الجبر الممنى بالكلسيوم ا

المستعمرات : القالمة مدان طيان باقا تدماكي الميكنية ١٧٩٢٨







الدكتور المساعل عيده هدير قسم التطابه الانشمال الفيز الذي ناكله يجب تميره واضافة الجر الره والميد وقول الاسسوية



رب المرابعة المرابعة المواردة الله المرابعة المواردة المرابعة الم لقد ابدیت استعدادی گوزیر الزراعــه لتحمل نفقات تربیتهوالعنایة به کمدة سبئة کاملة -

نشرت الصحف ان محررا في آخر ساعة قد تبنى قردة ، وها هو الإب(جيل عارف)) يروى قصة ((ابوته)) للقردة! هذا القرد لقد طلبت الى وزير الزراعة أن اتسناه ٠٠٠ انه قرد عجيب مننوع ، الاورنجنانج . اقرب اخيوانات الى الانسان بعدالغوريلاء

قلت له ۱۰ انتیاسوی تزوید بست القرود فی حدائق الحبوان بعجرهملوم بلعب الاطفال الصفار ۱۰۰

الام كحاضن ابنتها بعد سامة واحدة من ولادتها ...



استراه سیستی وجاف استرد اطور فرامید

(احتر سامه او موجود

(احتر سامه او موجود

(احتر سامه او موجود

(احتی می است) - و مستی میه مانه الاولی می فرانیا
از مده الحریق است در مستی میه مانه الاولی می فرانیا
از مده الحریق الحریق این امان المنابع المین مثله مان المنابع
المین الحیوان ال المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع
المین المنابع ال

والم وقات المسائلة والمجاهزة المسائل والمواصفة المسائلة والمواصفة المراق المسائلة والمسائلة المسائلة والمسائلة المسائلة والمسائلة والمس



ر تصویر احمٰد ہو، ومِيُكُونَ مِن بِسِنَةِ الْوَقِي مِن صَبِي قُوالُكُ النَّبِ وَكَانِيُو ...

مادات الإنسان الجادي وأن يعمرف لعرفا سليما انها حجرية بالقائل: ولا يسحني الآ أن أيضي من مساحكم الواقعة على أن أنهني ما الالورسجات حصل عليف العبرة باخر مساه رعمو مجلس الدارة العهمية العمرية

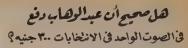
سدم صوده اول بره هد برزد کی طف استه آن آقد شخصی دم اورود ب در در در ادراه وطف آدوم مسودان کفال شده آن ویزر ازراه وطفیا آنه خشه علی ورده شده مد

ار الجدائي ، وند راطوا بي د ب... دست الا الله م والانها السم موتوفظ في مواجهتهم ، كنه التي ٥ كتبك ٥ مسير الن للسبب حيث المنف عدد دبائق بر خوصه حيث المنف عدد دبائق بر خوصه

حيل عارف

وند منعل عبد الوحاب في كل دوره؛ الا في الإضيات التي يلعنها ، فهو بدفع التر الاحور الموصيةيين ، وقد

سيد اللحن مره والدين وتلاب مرات ، وقد كل سرة يدنع أجسود الموسسيقين للله دون أن نصحت حدية النجود التي بليسها أ



بامبوات الطرين والطربات فتلل هيسة العليم حافظ وشادبة وسعد ميدالرهاب

راجت والأوساط الغنية هذاالاسبوع انباء واشاعات خطيرة السينمائيون والمثلون بخلاون عبد الوهاب ، عندما رشح نمسه لرئاسة الحاد النقابات العنية : تم الطَّائل بن أَعَلَيهَ صَبَاحِورَوجِها عَارَف الكمان الشهور د منى . • وقيد داستصباح لرّوجها الدي جنيه «طو

سيقان طرية من زاوية خاصة في فيلره وهبتك حياتي له اللي يتبيعوهرنكر

سهم محملة وإينان ... وهندما سألته من سببه فحوله شريكا ع بركات في فيلم هند العظيم حافظ : جاب على المور ـ أن يأس _ وأشار الى سلمته _

فا تن ممامة تنتظرما دِثا سعيد..

gas to this and while the day of $\frac{\partial B}{\partial x}$ and $\frac{\partial B}{\partial x}$ to the form of the form

الله و الله و المات الله و ال

اسد. ووقست وقاء ان هستنول ربایی تمارستها الی سویمرا اگر تبایها و مرت قبها عمری الات جنب، • و اکامی قدمزت ان تلیم خانه مسئیة او علت هونات وحملت همینها بری به الصفات مرتابیة • و ولی هده المرة اوافات جنب، م مالها واکنکت بی البت ووقعت ارباطهاره کبیرة .



ممركة الاتحاد

وقد واليه عبد الوهاب في صيدا الاستوع معركة دلاسة المعاد النشبايات

معیصه بسری ، الام السمراه .. وابنها الصغیر صور .. والهاسفل هدی سسگطان ... وابنتها مها ا



الكَمَال الفتي الأمر

والدقة البريطانية التى لانبارى

يجتمان في هامتين الستارتين المناخرتين



موتور يبيده منهده يقد الفوه المكانيكية اللموتور م تبطك لوازمها على طول الطريق ولسنندد أكثر نباتا عبد الماعات

€ سهولة كسير° ال

الإناع

ان المسالم كله يؤمن باغيرة المريقة لمسائع قورد في الانتساج المحم الشيارات وهذه الحمرة هي ضمان الكمثل والقوة في السبارتين الفاخرتين

کونسول کے سلندر ناير ٦ ٦ ساندر





FORD

Zeplyr 51x CONSUL

اظبوا تجربتها من متعهدى فورد المتعدين

شركة سارات فتورد امط





إن جهاز - كامت . المنتقل لتكييف الهواء يبرد وبيجفف وبنيتى الهبواء ويجعل جومكسك منعشا ، يمكنك من اداءعمَاك بجد ودنشاط.

وترود اسانه عول این می اسانه ما کردی اصران فرایسه ما کردی اسران فرایسه می می خود کردی اسران فرایسه کردی این می استان مورد این از می این می استان می این از می این می استان می این می ای



رفعية بعربة في فيلم فخن . . الهنسية سوف عمدت الزمة مع الرفاية !

النبية ۱۰ وقد محل المراقة وهو مطتني
ان انه سيفود بكرسي زئاسة الإنسسان
ان بد الانه ، و رئاسة الإنسسان
ان بخرات المراقب في المراقب المراقب
ان مراسمة الأخراج ومراها المساقليات
المراقبة المراقب المراقب

الرحل المعرف المالية المرافق المالية المرافق المرافق

ترسيليد ا الوسيقيون قم يستعدوا للمعركة ودفل الرسيلون اشركة وهم عبر مستمير - قد كانوا على الله من ان مسهر سيفود نكرس الرئاسة دن أي مسهود - ولهذا لم يراس ولا والمده الرسيفسي هسه لال مراتر آمر الرسيفة وقد شب م عد الرحاب بأي كرسي رئاسة بيتمد عنه قبل المه في عبلية

والمربت عطرسية التنالي الوكوسل والمركزير وأبين الصندوق *** وكان السنسانيون والمناون منافي على فراترك علياة السنسانيي ماسيه الوكيس والمنال والمنال المساور استرح اسرع والمنال المرازي المرازي الموادي اسرع عوم المسرع والمسنسا أصرائهم لتأميد

السباسي الرئين ولا من حمد طهر مداوهاب واسعت المداوهاب واسعت المد علام عند المثابر لعلا الالاساد والمال المتاول سنسكرتما ومعرد المدمى لمنا المسادون من ويما المداون المداون المداون المتاون ال ودل ليد عن فيده دخاب الرئسي يار وسيسي مجرب عضو مجلس اداره عابة السيسا ، على المتابي واعديسالهم

راحدا واجدا _ على صحيح أن عد الوطاب فايالك بر - على صحيح أن عد الوطاب وقال ؟ بالكل بالميح أن عد الرطاب وقال أو بلسا واجدا - وفاراد كل علم أن يحدد براحدة وطالقاً يتم بن يجود بمداوهاب باعطى صوفه لنقيب واسيساليور أ

ونقاف المسترق المساحة بين المساوية و السائري وطيب ترسطين وبد بالله المست السيجة ؛ وهي وقر يدر الأو باكر من أوية أسوات وكل أقر اعلان مدد التيمة ، يهمي مستد الرعاب والسحب الان أن سين

ادماً "وقع الأوسيق لا الشيكات ويقو المرابعة والمستعدد المستعدد ال



* قطيعة استانت جميسية عن الأرو * لامهوست تسه.

به مرکب علی عجب الاست بعد شان تعتب له امن مکالات الخضر بعم وال تر * يكعنى تكتب كبير لغاية ٧×٥٠٤ مترا



الجهاز المنتقل لت كبيف الهدواء

ع ٢٤ شتارع شيعت باشنا. ت ٩-١٤٥٥ . الإسكندية عيماده سيست ما صيود - ت : ٢٢٨١٩





الطبيعة وحدها - -

الديوال الاصل لمدور من المسال الدور المسال الدور المطرح والمال الله الدور المسال الدور المسال الله المسال الله المسال الله المسال الله المسال المسال

which we demand efficiency—
which we demand efficiency—
which we have been a first from
the firs

ارائ في العصر أن عصر أماس حبول الطبيعة برط الزكوري والله مالوطانية بدلاً ا والدرية وردنا (1 = إيرانة > جبلة ا ثقال التب من هنؤاد فاهمه أن طاح سنائل أو جاب أوالدابهها والإرازية المصوطة في الحلب ما الطبيع الإلامان

الشلاعية الأصريكية تفضلها رياب البيوث لتجيع أتحاء العالم





رمن اسرار جمت اللث المحتافظة على شباب بشرتك !

دائی جسمان باتشاه دهد کل حمام یکریم سوانی آقان داند پستن البشرة و محافظ عان نمومتها ولبودنها، کریم سوالیها الوسید ولبودنها، کریم سوالیها الوسید سَ نَوْعه الذَّكَ عِمْتُوى على مادة - اللاصارات، القي تنعذ داخل



دخلت فی ترکیعه اراق وابنی الواب التی تستعمل ال صناعت الأربیریزیسے

معباعلى اجديث الطرف العلمية الأنبة هن عميع مراجل صناعت

تعلیعت محکم مفہدس الداونت وران نیزاشت افوجیت والنفلید

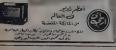
مامونسے وسربعے المثا میر۔ ندنصر المعسدة وقد المقلعہے

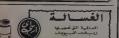
سة ريعشو غ القالد فيراهري ال



اذا أددست أن تلت م شراسيت ... فيلكن كالمعسود شربات وعضين بخنزؤ يخت لشوؤ، تموهندی و دمانت و مرود وسراسبواد ليشعون ، يوسقر ، واول ، برتف ال اسان المزحاجة على خروشق ترد للرجاحات العارضات الاتات فردشست صباح







المياه هنا

ین برس فدم نظوم الاحدة فی اللحد لاحدال دوم ال سدم السنام الحدم ال لاحدال الاحدام السنام من القاطر ا وهالسال الداوار الداخل المناطر ال برهالسال الداوار الداخل المناطرة برهالم اللحد المناطرة المناطرق المناطرة المناطرة المناطرة المناطرق المناطرة المناطرة المناط







وحدران هذه الخرفة من البلور الذي ينتس علمه باللوهان فالعه ثم بن إطلاقا - والسلم الذي ينهو اللها من حجر الجرايب الإسوامي - والرسوم الساطحة الفلطة وسيل المورة علامية على الحو الذرور - وإرسط المورة التي ميطوا المثمل والانور - ماقده مضيرة إن حوالها - شلب من ويتن المنظم ، والى الاركان تسوع قالى المواجعة

مي احق مراج الايمر السابق بوسط كذال ... مستمد علي الخارية القصية وكلفات كثير الاك حجه ١٠ وجهر يدين وسائل كمنية العصية بين الاكالون القالم ١٠٠ بن غرفة الاليون في قصر يوسعه كمال طلقيمه ١٠ مكل كمية كا يرش السابق بطعه استخاب ويطابة موشرح لهم احسمت الطلق يكرم الاطلق الإرفاء ... يكرم الاطلق الإرفاء ... الأمريوبف كمال كان يعشش ها



منزوفتداليدرطوالإكاركان كانتخابي فيتقلتنى وفذكفت موهقاء وعالهنت أن عرفت بأمراكه بيره فكنشد أنشاول قوسين « قصيفان ماله تترهن هذا في فاتعربا لإيتوا والإضافات العالم» وعابئن على ابستعاد كواجه شماى وأنا بإسم .

ان إصبيط بهرق أعصائي وزلِ كم الصيلع الذي أبتعريب وميرن باحساس رائع من الهدود والراحة دون أن جرت بي أية آثا رلاجقة .

جرب البيروز - ويتعرن أننى على حق

2011

عدلئ الأجسام المرهقة وبيزيل الألم

الكل يشرب حثب البيرة الركزة ؛ • في وجود الرئيس محافظ الماصحة بيتها

هل تريداً من تكون ملكا اشرب ١٨ نسترًا من البيرة

ميونيخ ۽ الثانيا ۽ ۽ غراسل اخرسادة

نظراً قد الرزاقي موضع السيطيعون نهيد الأمناد في المحتجب الرئيطية ورائكم الوراقسة 9 الادن علامية أولك الخلصوروالطول المصادر المصادرة على خلا لذات استرى الحل مطافري والدافي المعودي ومطافرة للاستخدام وموقول

رواحد معاهد عدمه خالسا فل برمان من النيزه ، وقد بلال طلامسية باعدره وفي حد سرب كثير راح بدري فيه وعهد معاد الناس الما الذا الذاء الدائد الدائد

وواحد تغيي رائي الصول السامارية الإمسلة وهي سيرت السري ۽ شياهمت کان هذه - واکير من هذا في عبد السرد

C DE SE

برات باسته المحكم و المحكم و المحكم و المحكم و المحكم و المحكم و المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم و المحكم و المحكم و المحكم المحكم

و متما و بد الله الأسلام نفرو في لعيد پي ميشي(السال و مراح السناد و حي افر المن و کل و حد دوري في کورسه الگيري ، و طف الحسج و مد و د افزار عدادا و مدت و رسول کل مهم کانو، المواد الاسمير في مهم الله از دي و سهي ادار و داني المسال و طل الارسمة سنان بنام و وجوا في في الساد الساد ، و داو العدادي في کانوم من مساح الور اللي د . حد الدر د



حركب البيرة ٠٠ حتى الغيول تحفق بعيد البيرة ١٠



مجتمع آخرساعة

• لماذا عدلت فايزه عدالطيوق

المعتمع عسدًا الاسبوع الله _ و مارس _ ى بلك الشمــه مشعولا بلاحاديث . . قط الله الله استأخراها عناك منذ العام وكانت علم الاحادث تنم في المساسي . صوره الدردشة اعلى البلاحات.

المرومورواء والعودشة ، التي دارت بين مؤلاء ، وبين السيده فايزه أأمكهم في سسنتموا المائن التائية عن فايزة وووجها ان مايزة عدلت عنطلاتها س روحها محمد على رعوف أبها استنفت في عقولها
 أن زوحها كان اللجا الوجيد

لها ، معد أن تركت مصر . . وقد البت لهيسا أنه زوج عطوف ، سطح أن يحملها _ كما كانب

الترشيحات لم تكن سوى مجرد سس من صل - اميرة ملكمة !! ال كل ترشيحات الزواج مكنب السياء الامم المحده في انرب حولهـــا _ كاس القاعرة ، بهانه سعندد الموسم د الى سمن الاستدماء السحمي هذا العام . . اد اثام حطة كوكسل في شقته الطلقملي الدس طهروا ممهب في ملاهي استامنول وباريس ــ وائ عقد

او في حمامات السياحة في القاهرة

للدين تضطرهم طووف عملهم وكاب الامرة السابقة فابزة والت الاجرة السائقة فايزة محور أهم الأحادث التي دارت وجادت في الأسموع المسائقة من وجادت أن المستحداء الدين كاتوا فقد محورة التي باريس صد حوالي مادوا هما الاسروع معادوا المسروع معادوا هما المسروع معادوا معادوا

كملوا شبه موسم الصف ق لاسكسفرية . . وقال هؤلاء ، انهم فاطوأ الاسره السابعةفابوء ی ملاحی بریش . . و کان کی صحنها روحها محمد علی روف ، ، اللَّي بميش ممهـــا







الفقر وبلس فوقه بالطو من اللون الرمادي النامي على طراز ١٥٥ كولة وعليس لتطبيلات بصف الكان





حملات في سطور

ورضع واحات بخاري مدبر

أنديرة كاندي • تتعدث في السميانية . فضد الديرة كاندي سم سادن فطق الساسرة ، الساء مورها في طريق جردايسا في فيت ، بعد أن الطبت في تدين هذا أيام بند عنها ، سيرة الهند في مريكاي

ل برخانا الدين به عد ال سياسين المواقعية والمنافعية المنافعية الم

الثيل في الجيزة . . حضرهاعدد

ومد تحدث في هذه الحطة

محمد حمسدی عن رحله الی مرسی مطروح ، وکیف آنه انتهر

ورصه الهسدوء هناك ، ليمم

براحة داست اسبوعين كاملين . يراحة داست السبوعين اللطني ...
كما الاحداث وهي الكوبري عن رحلته القادمة الى أوريا وكابري ... وكيف اله سيقرم بمفادرات مثيرة ؟ تقول المساهرات التي بقابلها الماحتون عن المتالف... وفائله

وسجل السالون في هسلنا

الدكتور حسن حسني . . وقد

في عمارة نقع في مواجهة عمارة ليبون ، والد المروس . حرة . . . والمسيو رونسون مدير شركة الفتادق الصرية قال هذا الإسبوع ابه في ضيق تام ٠٠ وسبب عدًا

الضيق ، أن سيو ، اورسو ، مدير دندق سبعراميس الايطالي المغير ا

عهدت بها اليه شركة المنادق -وهد وضع سعو مسيو عاورسوه بهاية لمدة منازعات ، كانت نتيجة اصطدام عقلبته بالمقلية المسرية المراع الذي تار بينه وبين احدى الجمعيات الخيوبة أد المق

أقامت حفلتها في صالة الفيق -رالقب فيها بنص أعقاب السيعاق من المارعات المستمرة التي كان يبرها صد موظفي وحدم المدف المراز مسيو » اورمسو » على استعمال اللغة الإيطالية »

كلفة متداولة بينموطعي الفندق .

٠٠ هذا ، ويتولون في العندق أنه قد نفور أن يستندعي والد رئيسة خادمات الفندق _ واسمه ه فاندر مسار ، س حدد حیت يسس الآن ، ليحل محل مسبو أورسو الدي رحل الى عير عودةا

الليق في البيو كبير من الصحفيين ؛ السلك الديلوماني .. مسين ، وأعصاه



التعديد الدهميد لطعيث مسمعالا لسوء منسحة عبد المدرجي قدمي الاوة لشور لامتعالات اشطا

والساهدى الدعرو

ق الامراض البولية والسلسلية المستحصية وتضم البروستانا التي هي مسب السلل في جسم الاسسال وطريقة علامها بجهار الاسسان وطريقة علاجها بيهام ديمر الذن لا مسمنة الا غزيمة عواف هذا الكتاب الدكور فهم حرس فهم الكتاب الدكور فهم لا ادراهم ماشا سامنا لا للمهورية 1-27 - وطف من المسؤلف المتراح عليها

تعلموا الانجلىزية مادین فحک

الاسم أمس فرع مهدد تراوه للعرا الخراصة بعدنة الإسكندونة وها، وها مقصص القدومة طالعوامة فول عقد طبة للدوامة حضووة بعكى فرع : طبعة القدامة مضووة بعكى فرع : الاصدورة : وفيكن المسرى المدوامة التراوية الإسمال المجاهدة الإسمال المجاهدة الإسمال المجاهدة الاسمال المجاهدة الاسمال المجاهدة الترايا بنا

أزياء إيقون ماضى فى كوسهاجن!

. و سطرت اینون حتی لا تنجرج مرکز صدر می کودبهایی ای تشترای می المرمی ۱۰ واهدت حبیث عبد تویا می مینکردن مد نوسم ۱۰ وسافرت علی مقتها الماضة لکی تبعیل الطالم یشجدت علی حتات بصر اسبوعا کالملا ۱۰ می برادر اطبیال ۱۰



اذاكت لاتستطيعاين وإسيرلت أرضاء طفلك بنفسك فأذكرك

مويه اللبن



ا للبين السويبيري اكذى يضمن لطفلك صحةجبية



مهما محايجت ZADAY



وطهر أيسا على البلاج ، وق اقتام العنيات ، نوع جديد من ، الفسافيب ، الخسب المزيسة مرحارف عربية ، تدكرك بتلك

الدكتور عبدالنعم عمد عاشور





القصة الجناء دعامة العيلم النجلح

عدما فكر منتج فيلم (درب تهاسل) في الناج هسف قليلم البه نظره أولا ألى اختيار فعة دوافر لها منسامر اللوه والنشوي لأنه يؤمن دان اللعمة البيمة عي دعامة Tally River وقد عشر على ضافته التشودة في فيدة 6 درديكايةبيل x للممنى تفروف بچيپ معفوف ، وقد اختيارها من بين

متران المحمى التي مراسب طيه و وقد الترمت خوامت حدد النصه من صحير الحياة المرية .. ومن الوي عامرها وقوع حواملها في احد دورب مدينة الالمرة وعدم خروجها والشتراد في تعتيل هدلما الأقيام شدكرى سرحان وبرانتي عبد العميد وديد البترين احمد ونادية السبع وتوفيع.الدفن وعبد اللهي النجدي ، وقد عاشوا جميعا في حوادث!انسة

وفد أخرج الفيام توفيق صالح ووضع المرازم عكاهميد جوده السحار وتولي تصويره عبد الدوير فهمي .





ڪرهن مبارك

المووسان .. الأنساسماد كريمة اللواء محمسسود مكانسة والازم فاروق هیاد د وقد لحتمل نماد To a Routh

فرقهمسة مئذ أيام مددر المسعدة في حفل كي حضره الالمروسين وعد التمين مجيدما الطا واشترك الرافصة كسم ق دميةبالممل ، فالرفة والسبي والساب

تابع الجتمع

جبر النزهه وعلى الشاطَّى، الأرستقراطي٠٠ و شاطى، مياسى و ظهرت صفو الإيام على أحساد العتبات . الإيام على الحسنات القدينات ، مايوهات من بوع حديد ، في لون بدكرك بجلد ، خار الرحش ، · · رهى مايوهات صسمراه ، ذات حطوط سوداء · · غلما كما لو

گنت تری آمامك جمارا وحشيبا في حديقة الحيوامات -وعلى السلاج تسمع من أهمل الاسكنارية عدة تعليقات حول هده المايوهات وصاحباتها ، فهم بطلعون على عدا النوح من العتبات لفب و حمر المرحه و اد أن حديفه الحيوان هساك تسمى و حديقه

· المراكيب ، التي كانوا يليسونها في عصر هارون الرشيد !

وص الإسبوم المأطق في يرفأت كريبة دائرة عند التقدم سابق وكال جكدار التامرة من البورياس محدود عبران في سال عامل ديها بها

باطار من الاستوع المامي الدكتور منا سد محمد عادور سيفته أمراد عادية ان رحمة ان الورد على النامرة الدينراة بقر طلاقه (طرحة الدينراة مستبد) شدر المحرى على مفر والنفال بني



1 HE HELDER 18 THE بعض سندات الجنمع الإسكادري يحملن السنالونات مع حروف اسم « ايديال لا قبيل سنجه اليكسيب الذي تقيشت جميسة لا اطفيام اللقبير لا 4 وكانت الجسنالوة الإولى 4 الإجبية كورطيسية ايديال

البحث عن بنرول في حفلة الف ليلة وليلة

سيمه المبيحة لمن يعرون في المستحدة المبيعة ال

فتبل أن تشترى .. عاين وفتارن!



يوم السبت ٢٦ يوليو

مجلة الاذاعة

• جديدة فى شكلها • جديدة فى تحريرها • جديدة فى اخراجها • جديدة فى اسلوبها

مفاجأة ضخمة الملابة وطالبات

وستجدفيها إلى جانب هذا كلي

۲۳ بولىيد

نصبف مليون ثلاجة سنوتا

ا فرأ التفاصيل في العدم الذي يصبر يوم لسبت

رئيس التويد: جلى سلام



اللابس هي من الصرورات التي تساعرا لاينسان على التمنع بحياة أفضل وأكثر بهجرً.

لذلك ولزن منتبات بيرس من الجراره والفائلات أحدث ما يصنع من نوعد ختاج كن يتعملها لكنث الحبياة .





فیلم عن البترول بصور فی لبتان موسد ال بیردن جشته استاه است تعوی نظر بدر دید ندر موسد جنوب شاطر مرد انتراک الباده امریه دست اسوات موسد جنوب شاطر مرد انتراک الباده امریه دست اسوات رود بنان است اطالم در انتساستاه درده بادا اسر تبدر بناه درس در است المنا المنا در است

د الرئيسة محمد المقرم المراس مسبودات كابي ومدير الالتاح مسبو كادي و الكناء وقود دوجه يعم المسلسات الرسية ، كا التقل يهم كابلا موزير والالام في المسابق وقال المراس المسابق علمان وليرهم ويمانك الويان وسيد الموري المالة الطيار المسلسات كون والالان الاستهام ما المسابقات الاستمار الارام في السابق الكريسة المسابق الذن أدور العالم أن اعاقل علمان





ابتسم من فضلك

السكرتعرات الفاتنات

♦ قال الدير السكريرة المسيناء: - أو مزمتك الليلة على شمياليا .. تعتبريها أمامة ! فأحابته قائلة : - أيره - أكن أيلمها !

 قال البريس الجديد الصديقة ...
 ب أول ما البورانا ... مراتي طودت منكرتيري على طول ...

سکرترهٔ .. ب ماهی طلبان کله طردتها ! ب ماهی طلبان کله طردتها !

 هبل سيدت بصاحب المبسيل
 الماب باللحول ء الا فيل زوجته لم
 بدا يدليها خطابا مستمجلا ؟ ? • دخل الدير نوجد احد الوظمين

يقبل السكردية الحسناء فقال لها : _ هو أمّا بلاقع لك ماهينك ملتبان كده أ

_ لا بالندم . . ده الحرج متى ا قال ساحب البعل ازمیله :

_ انا مندی سکریرد اسا تعلق یا سلام طبها کنان او کانت صرف عثرا • فالت الروجة لروجها أ _ تسمح تقول فلسكرايرة بتامنسان شمل صنف يوج فير ده أ

- لانه ما بيطلمتن من منادياك ١

 الرجل التقدمي بجلس لينكر ، والرجى بجلس الط . () الحياة في الجلترا هي فترة من الإنتظام بين كأس من البيرة وفتجان من الشباي !

ما رايك ؟.

الشفاعي الله عان ولتان منهوا لا شيء أسوا من الزوجة

عنه a 10 الاخرى التي ----الصدق رجل سرفاكل

هي تقب الباب

هيورون الربة السرية التي

سرون الدية السرية التي

سران احد الرباية باله تيم التاب

سران ما يبيه إلى سرية العلية ليزار إلى عن سرية العلقة في

منا على بابية الإلااراء المناب الم

بعراحة .. زيارة الليسلة دى

ب مسئلا است برسم واشد المسئلان المسئل

- الصوروا الى اميارج سهرت ساونين اكل الزة بالقلم والتسالفالة بالشوكة ال



غنى الحرب : انا عمرى، العبت بليارد • • لكن يظهر انى رايح اتفتها :

خواطر عقرب

تجنّسية الاحتفال بعيد الثورة بعد إيلم الربن : حتّل علا الوقت مند الانتوام حتى البات الذير والدات المينين السندي السكير يجولابل الرات حتى المين نقل المال السندي للمستاسات السكير يجولابل الرات - سروق عليك البائسوية ، وإقاما اسسوف فرعت لك أدابه ، الت تمني تام ا

سنين بالم ال سنين الأف جيه بعد طرح الرح - للمواد ، النا مشعل بالله وللهايشتانين ووضاح : - طهر ما تسابان كفيها الإمار أمس ، الأ كانت المؤمنية فليت الماركية فرض حقيل الأ - فلا ، وعلى الاسترائد وعرف تحد طبهاسم فلاف ، . يكره استساطيم لك في

اطفالنا وور

الله المثلق لابيه عنى الحرب المالية ا - المعرس النهاوده ضربتي عند مامرفتش بابولي فين ١٠ - تستاهل ١٠ عشاق تيكي تعرف

قال دغرس للتلبيد
 حد ماعدار في كتابة موضوع داادة
 احد التدرس و ؟

کان الحلسل برای الواجب الدوسی عد ما الدف لایه فائلا : ماتحرفش با با این عاصی فنزویلا : و وقت با این ما بری ا ماتحرفی با با با این المورم کل برم سادر با بابا : عاورم کل برم کد بنادرس بل جات ؟ ؛

- اول ان دیاہ ، ، - کی صاحب سے پسری بات ، , طهر ان میرہ ما ع بِشعر باخیما ابدا ، - ازای ۲

د مالینی حد فل مصبح زی ساجتا جد الرحمی بات ۱۰ مع انه ما بختکسی ملی ورفه پشتره جیه ۱۰ د ولا متجوز کمان ا هو مخلف ا د قبال مسافله ۱۰ لربع مسولات وواد ا

قد بحدث لك . . .

يؤكد صديقنا لن هذه السلالة قد وقعت له تعلا ، والعهدة بالطبيح على است که معمد ارد اراوی ... کان پیشی ی الرام متصفحا احدی المیلات وبیاب احد الرکاب بنارکه ی الکرمی کما بنارکه ی الدراه: .. اد برت مده دناش نیدا بندرخ ی طل

فلم يمره صديتي التفاعا ، الى ان يا احي كعـــاية يقي ١٠٠ اطلب

معه : - اقلب السمعة 7 .. يعنى ايه 7 - يعنى بقائك سامة نقرا في صعمة ... طيب واتت مالك با التي ا ... مالي الراي أ انا خاصتها من نسي هِنَا وصنتي أمرت نباية القصة .

مالايوىاك نسخة تانية يا اس ما المستوى له مسيلة بنص فرنك عاور ما المستوى له مسيلة بنص فرنك عاور یا آخی آنت در یکی 1 آنا حبر ق

ميليي ...
- أخوذ بالله من الخسيلي دى! ...
- أجود بالله من الخسيلي دى! ...
- فيض أتربيل من مطلب مسيديتي
- ويض أتربيل من مطلب مسيديتي
- لان من أنتجيل من الله من المناسبة المنا

- يه ا هو مانيش حد بيترا نسير السفحة دى 1 ! وتهض قطار الرام كله ..





عنك هزاالأسبوع تنعقد أواصر صداقات جديدة بين الشيف ٠٠ أمَّام يصلى الرجال لسرمن لا تعسوشي قُ المعلى .. السعداء عدّا الاسبوع هم مواليد 2: المسطس الواليد من١١ اللهام الى دا سيتميز : فلنظ بد خلة تامسة ستماتمك و وراما يؤدى ذلك الى قرام حنيف .. مقاجاة من صديق قديم،، نشاط غر على في التزل،، السعداء حاة الاسبوع هم مواليد ٨ سيتمير الواليد من ١٦ سبتمبر الى ١٥ التوبر : لسخمية كبرة اسرض طباك أدرا خامسا بعمالك ،. اقبل المرض لأنه سيمود عليك ق المستقبل بفائدة كيرة .. احداث سميدة ق حيات مذا الاسيرع .. السمداء عبدا الاسيوع هم مواليد ١٦ اكتوبر الواليد من ١٦ التوبر الى ١٥ توفيير : سمع تبا هاما يدخل على نفسات السرور ٠٠ يسل اليك فيء من يعيد ٠٠ العمالة المالية مند البعض ستنعسن في الإيامالتادسة و السعداء هذا الاسبوع هم مواليد ؟ الواليد من ١٦ نوفعير الى 15 ديسمبر :

الثر من واحد ينتظر مثك ثبينًا .. الرمود التي وعدت بها أصدلكك أن الاسبوع الانورة استطيع في هلا الاسبوع أن تنادها .. السعداء علا الاسبوع عومواليد ي ديسمبر الواليد من 17 ديسمبر الى 10 يتابر : النامك ربح مالي لحصيل بليه في متصف الاسبوع .. سنفر خاجر، الينش ق الإيام التسامة .. كارب السلاري المسترات

مشقق بنجوی الهوی مد السداد مالا الاسبوع هم موالید ۲ بنابر

الغيام برحلة ٥٠ هنتس كبر سياخذ بيدك ويدفعك الرنباع في تكن عطيه -- السمناء عدا الاسبوع هم مواليد ١٢ فبراير

للواليد من 19 فيسراير الى 10 مارس : تسمح غير تجامك في هلا الاسبرع .. التع بالهدية التي سخدم اليك .. حب متسولع للنباد في الآبام الثانية .. السلط هذا

التبياد في الايام المحدد المستعدد من المحدد استنال بالعبر ماتمني في القريب العاجل. . السعداء عدا الاسبوع هم مواليد 11 أبريل . الواليسد من 11 أبريل الى 10 طابق: لابدائغ في ضورتك . . وحاول أن تتمارن مع

الواليند من ۱۲ عابو الى 10 يولينه : مسل بالنصيحة التي يسمديها البك احد أمسيدقالك .. سنسمع خبرا هاما ق الإبام القادمة .. وسالة هامة جدا اصل الريسش النسات ،، السعداد علما الاسبوع عمر مواليد ١٣ يونيه

يطرق النعب تلويا كشيرة ٠٠ من وضعك وسمادة في انتظار الكثيرين ٥٠ السمداء علما

الاسبوع هم مواليد ١٠ يوليه الواليد من 17 يوليو الى 10 السطى : انك مقبل على عنهر كير جدا في حيالان.



باقى ماساة نابرة ! هل تسمحون لى ازاداق علىقصة تارة مسالح عالم ... قد طاوتنى منطقة ، وكارالحقيقة أنني جارة لها شعب فريها ، مع علمي الآكيد بأن نايرة كانت حريصة على آلا ترسيل نظابات لاحد حتى لا يعلم أحد مكانها • فهي تعرف سطا عالبة القطابات

سعمت من اعدامهم كاثرا من الرجال > وعده في وابي ميرة يمتك بها الرجل على المراة في مصر

عبد الفتاح الفزاری ... القادرة (آخر سابة) الفقون المری لا يعنع اعدام النسام ، واکن العادة جرت دائما على عفليف حكم الانعام على ثارات ۽ ال الا لمركن هناك بد من المشها وق الافي صدر الحكم باددام ربا وسكينة ، ونقد الحكم فعلا .

ليال حزينة سلمة لكتمان وسام آخر سامة لقسه جعلني أشلق ليلتين في حلم مؤدق، طويل

يسبب الرسوم الناطقة التي صووها عر نغيد الإمدام في سفاح السويس ليلى للعلبة _ التصورة

وسائل النجاح اربد أن أسال من النجاح . . الطربقة التي استطيع بها أن أحقق آمالي وأهداق أن المياة

عبد الرحمن لمياب ... معياف (آخر سامة) موامل النجاح المترف بها ستة : (١) أن لعبل (١) أن تعبل (7) ان عمل (1) ان تشی نفسان وذالیتان (o) أن يكون لك هدف (t) أن لديش وسط الناس ومع الناس

رقص الباليه هل هناك مدرسة للباليسية في مصر ، وإذا كانت عناك علم الدرسة لما هو عنوانها !

(اخر سامة) مثلة مياهد السيوم بتدريس هذا التوم من الرفض في مصرة -----گائید اسمها ماجنت سالی » رهی اقوم الان بجوله فی بالد اوریا صفعات متثالية

سفعة توبة للرابئ موترو ، ومسلمة اترى لتسبيات مارابن موترو ، وصفعة الری وافری لکل فنساط مصریة عماول تقلید ماراین موترو فی مشینها ۰۰ منے البحید _ القامرة

اعشام النساء

حل مناد نمى في القانون المرى يمتع اعدام السيدات في مصر ٥٠ ان كل الذين



